

# منشورات أقلام

شكرا لمن أرسل لنا الكتاب لننشره في مكتبتنا.. قمنا بتنسيق الكتاب وتخفيض حجمه

<https://palstinebooks.blogspot.com>

ميشيل ماركوفيتش

## العلم و الايديولوجية

ترجمة

أحمد السطاتي

السلسلة الثقافية : ١



منشورات أقلام

ميشيل ماركوفيتش

العلم و الايديولوجية

ترجمة :

أحمد السطاتي

السلسلة الثقافية : ١

حقوق الطبع محفوظة

١٩٧٣

## تصدير

دخلت كلمة «ايدولوجيا» مؤخرا قاموسنا السياسى والفكرى والاجتماعى، وقد تداولتها أعلام كثيرة ، وزجت بها بمناسبة أو غير مناسبة ، فى الكتابات الصحفية والادبية والخطب السياسية . وفى نظرنا أن لجدة كل كلمة دخيلة سحرا أو اغراء يجعل الاختيار يقع عليها ويوقع بها فى بعض الاحيان . ان استعمال بعض الكلمات دون تحديد مفهومها ودون معرفة المناخ الذى نشأت فيه والدلالات التى اكتسبتها عبر تطورها فى سياق التداول والتفاعل يجعل هذه الكلمات عرضة للبس والخلط والغموض ، وينجم عن ذلك أن المصطلح أو الكلمة الجديدة بدل أن تساهم فى اغناء الفكر وتزيد من فاعليته وقدرته على البحث والتحليل تغدو أداة تشويش وارتباك وتضليل .

وان اقدامنا على ترجمة هذا البحث الوجيز نعهده اسهاما متواضعا فى جلاء الغموض الذى لابس هذه الكلمة ، أو على الأقل ادراك المضامين التى حملتها فى صيرورتها التاريخية ، واذا كانت الصراعات الايدولوجية تطبع عصرنا الحالى وتميزه ، فما أحوج القارئ العربى العادى الى بحث مختصر ومركز يوضح له معانى وأبعاد هذا المصطلح الجديد وعلاقته بمختلف المفاهيم الاخرى من علم وفن وفلسفة وما الى ذلك .

وقد كان بوجدنا أن نقوم بتلخيص لهذا البحث أو نعلق عليه ضمن هذه المقدمة ، لكننا نعتقد أن البحث المترجم بالذات ملخص ومركز ، أما التعليق بقصد التوجيه واصدار احكام قيمة فاننا نعتقد أن وعى القارئ العربى ليس

فى حاجة الى حماية او وصاية ، قد نختلف مع الكاتب فى بعض المنطقات ولا نوافقه فى بعض الاحكام ، ولكن افكار الغير مهما تباينت مع افكارنا لا ترهبنا ، وتياراته المذهبية لا تضايقنا ، وفى اعتقادنا أن عبقرية الامة العربية تجلت دوما فى قابليتها للتفتح والتعرف والتفاعل والاخذ والعطاء . وان جيلنا العربى الصاعد قادر كسلفه على استيعاب التجارب الانسانية وتجاوزها طبقا لمقومات شخصيته ومثله وتطلعاته .

## الترجم



## \* العلم والايديولوجية

تجرى فى بلدنا فى المدة الاخيرة ، وخارج حدود بلادنا ، مناقشة حادة بين الماركسيين حول تحديد مفهومى ، العلم ، والايديولوجية ، وتميز اللحظة العلمية من اللحظة الايديولوجية فى المذهب الماركسى .

ولا تغلو المشكلة من اهمية عامة ، قد تتجاوز حدود الاختلاف بين انصار مذهب واحد . لقد حقق العلم تقدما على الاقل فى العالم المتحضر مكنه من تحديد العلاقة بين الانسان والطبيعة . بالعلم تحرر الانسان من عبودية القوى الطبيعية ، واستطاع الى حد كبير ان يمتلك ناصية هذه القوى ، بيد ان علاقة الانسان بالمجتمع اصبحت تخضع بصفة خاصة للايديولوجيا ، ويمكن ان نقول بان عصرنا اليوم هو عصر الاختلافات والصراعات الايديولوجيات أكثر من اى عصر سابق .

ومن هنا ، تبرز مشكلة ، تكمن كلها فى خلق انسجام وتوافق بين العلم والايديولوجيا .

من الواجب ان يصبح العلم أداة مسخرة فى يد انسان يستمد وحيه من ايديولوجية انسانية ، ومن الواجب كذلك ان تقوم الايديولوجيا الانسانية ذات الطابع التقدمى على العلم وتعتمد عليه ، هذا اذا كنا نرغب حقا فى ان يسيطر الانسان على الطبيعة سيطرة كبيرة ، ويتحرر ذات يوم من عبودية قوى المجتمع العمياء . ويجز فى نفوسنا ما نلاحظه من استغلال قوى للعلم ، وللمقاصد اللانسانية ، وما نراه من سورات ايديولوجية محمولة لاتقوم على اى اساس من المعرفة العلمية للعلائق الواقعية ، ولا لاتجاهات التطور فى المجتمع الحديث .

---

(\*) عن المجلة اليوغوسلافية الفصلية :

Les problèmes actuels du socialisme. N° 55. (octobre-Décembre 1959)

## التباس المفاهيم :

ان عدم التحديد الدقيق لمفهوم العلم ، ومفهوم الايديولوجيا بصفة خاصة يقف حجر عثرة امام خلق انسجام وتوافق بين هذين الشكليين من اشكال المعرفة الاجتماعية ، ولعل احد الاسباب المباشرة لكثير من الغموض الذى يسود العالم الحديث يكمن فى عدم التحديد الدقيق للالفاظ ، وفى تعدد الدلالات للكلمات التى تروج كثيرا فى الجدل السياسى والفلسفى ، وتدخل فى الدعاية الايديولوجية . ومن البديهي ان تكون لهذا الالتباس جنور عميقة ضارية فى اختلاف التجارب ، والافكار المبيتة ، والتقاليد ، سيما فى اختلاف المصالح بين الطبقات الاجتماعية . على ان هذا الالتباس اللفظى والتصورى كثيرا ما نلجأ اليه عن قصد وبنية قهر الخصم الايديولوجى ، واظهار افكاره فى زى عابث ، اذ نلبس الفاظ خصمنا معان مخالفة ، ونعتمد الى احداث تغيير فى افكاره ليصبح من الميسور علينا رفضها فيما بعد .

كثيرة هى الامثلة التى يمكن ايرادها عن عدم وضوح مفهومي العلم والايديولوجيا وضوحا كافيا ، ألم يختلف العلماء انفسهم حول تقرير الصبغة العلمية لمؤلف ما ، فالذين ينزعون منزعا وضعيا يعدون عن دائرة العلم كل وصف لا يتسم بالدقة للحوادث ولتجاربنا المباشرة ، بل يذهب البعض منهم الى ان كل توكيد واثبات لا يخضع لتحقيق تجربى شخصى ضرب من العبث ، وبالمقابل هناك طائفة اخرى من العلماء ترى ان الالفاظ السياسية اليومية وكل وصف لرؤى المستقبل البعيد ، ومعايير النشاط العلمى ، والتأملات النظرية المجردة حول العالم ، ومعنى الحياة ، لها صبغتها العلمية ، كما ان المؤسسات التى تزكى اطروحات الدكتوراة ، وتحكم على بعض الآثار بالعلمية ، وتقوم بتعريف المهن العلمية تجعلنا نساءل عن طبيعة الاعمال التى يمكن أن تدخل فى دائرة العلم ، وعن الحدود الفاصلة بين النشاط العلمى من جهة والروتين والدعاية الايديولوجية وكل تركيب تصفى لرموز منطقية او رياضية من جهة أخرى .



اما فيما يرجع الى مفهوم الايديولوجيا فان الابهام كثير جدا ، والدلالة السائدة لهذا المفهوم هي كونه عبارة عن «جملة أفكار لحركة اجتماعية» ، وتبعاً لهذا المعنى يمكن أن ينسحب المفهوم على الماركسية والنزعات العمالية ، والعرقية ، والاشتراكية القومية ، والتحررية .

اما في الادب الماركسي ، فثمة دلالة واسعة الانتشار لهذه الكلمة ، اذ يقال غالباً بان اشكال الوعي الخاصة لهيئة اجتماعية (من سياسة وخلق ودين) اشكال ايديولوجية تؤلف في مجموعها البنية الفوقية للاساس الاقتصادي الذي يقوم عليه مجتمع ما في سر من العصور .

ثمة فرق - ولا نقول تضارباً - بين هذه الدلالة وتلك التي كان ماركس وانجلز يلبسانها لهذه الكلمة في الآثار التي أصدرها خلال فترة شبابهما ، لاسيما في كتاب (الايديولوجيا الالمانية) . فالايديولوجيا في نظرهما وعى اجتماعي تغلفه روح الطبقة ، وتنعكس في ظله قيم الشرف وعلائقها انعكاساً ناقصاً ، ومقلوباً ، وكاذباً . اذ لم يكن ماركس ولا انجلز يعتبران مذهبهما ايديولوجياً ، بل علماً ، ولذا أطلقا عليه (الاشتراكية العلمية) .

من الماركسيين اليوم من يسعون جاهدين للاحتفاظ بهذا الشرح البدائي الذي فسر به ماركس معنى الايديولوجيا ، وقد استندوا الى هذا المعنى في انتقادهم لما أصاب الماركسية الراهنة من تشويه ، وذلك حرصاً منهم على الاحتفاظ للمذهب بطابعه العلمي وحذف العناصر الايديولوجية منه ، بيد انهم يصطدمون بمقاومة عنيفة من اولئك الذين يتصورون الماركسية ايديولوجياً في الدرجة الاولى ، ايديولوجياً تضع اهدافها السياسية فوق كل اهداف اخرى ، خلقية كانت او سياسية ، وحتى لو كانت اقتصادية ، فالحزب هو الحكم الاعلى الذي يحتكم اليه في جميع القضايا (اجتماعية كانت او فلسفية او فنية) ، والخطة التوجيهية للحزب هي المعيار الدقيق لجميع القيم (سواء كانت تتصل بالحقيقة او التقدم او الجمال الفني) .

ولن نطمئن لفلو هؤلاء ، ولا لفلو اولئك ، فنحن نطلق اسم (التعديليين) Révisionistes على الذين يعتبرون الماركسية مجرد ايديولوجيا ، ويبدو

اليوم واضحا ، لاسيما بعد مرور ما يزيد على قرن من الزمان على كتاب - الايديولوجيا الالمانية - ان الماركسية أضحت بدورها ايديولوجيا ان لم تكن اكثر من ذلك ، فهي ايديولوجيا في جديتها ، وفي علاقتها الحية بالواقع . ان الوعى الذى لايقنع بالملاحظة البسيطة للحوادث ولا بالتقديرات المحايدة الباردة (المبنية فقط على معرفة القوانين الموضوعية للتطور) وانما يتطلع الى الاشياء ، ويختار من بين الممكنات المعروضة عليه أفضلها واكثرها ملاءمة ، لايمكن ان تقول انه مجرد وعى علمى جاف أو عقلى محض ، بل وعى ارادى ، محرك ، ومقوم . . . وهو بالتالى وعى ايديولوجى .

ويميز نقاد الايديولوجيا في تحرياتهم نوعين من الايديولوجيا : الايديولوجيا الثورية والايديولوجيا الرجعية ، وهنا تكمن الصعوبة ، اذ كيف يمكن للايديولوجيا أن تكون ثورية اذا كانت انعكاسا ناقصا ومقلوبا للواقع ؟ اننا لن نقوى على قهر قوى المجتمع العمياء ما دمنا نعتد بالخطأ، وما دامت الاوهام تمسك بتلابيبنا .

كما اننا لن نطمئن الاطمئنان كله الى التأويل الذى يعتبر الماركسية مذهبا ايديولوجيا ، لانه يؤدى بنا عمليا الى اهمال فطيع للأساس العلمى الذى يقوم عليه المذهب الماركسى ، اذ كيف يمكن الاستغناء عن تهيمى الافكار للحركة العمالية ، والتخلي عن اعداد البرامج لاحزابها اعدادا يقوم على التحليل العلمى الموضوعى للحالة الراهنة ، وعلى اعتبار اتجاهات القوانين الموضوعية للتطور ، والاكتفاء فقط بالبرامج والافكار التى يفرضها القادة وتفرضها التجمعات الحزبية فرضا تصفيا تسقط فيه من حسابها كثيرا من الحوادث التقنية والاقتصادية والسوسيوولوجية والسيكولوجية . اننا اذا كنا نريد أن نفرض على العلوم الاجتماعية (وعلى الفن) أطرا نظرية ، فان النتيجة المنتظرة هي ركود هذه العلوم كما فى بعض البلاد التى تتبنى الاشتراكية .

ولاشك أن الماركسية التى يتصورها البعض على هذا النمط تشكو من نفس الاخطاء، التى انتقدها ماركس فى عهده عندما تعرض للايديولوجيا البورجوازية ، فالايديولوجيا بهذا المفهوم ولو زعمت بانها علمية تظل فى حقيقة

امرها وعيا خاصا لطائفة اجتماعية ضيقة ولعلاقتها بالمجتمع ، اى وعيا محدردا وناقصا وكاذبا .

هذه التحولات فى معنى كلمة ايدولوجية ومضامينها لدى مختلف الاوساط الاجتماعية تجعل من العسير ان نبين الاشياء بوضوح وندعنا عرضة فى مناقشاتنا لمواقف شتى ، فهل ينبغى اذن ان نخلص الماركسية من كل عنصر ايدولوجى ؟ وهل من الضرورى ان نتجاوز النزعتين : العلمية ، والتعديلية ؟ ام هل نكتفى فقط بتوكيد الطابع العلمى ؟

للخروج من غمرة هذه القضايا بتصور منطقى لابد فى رايى من تحديد وتحليل مفهومين كبيرين هما : (العلم) ، و (الايدولوجيا) .

## مفهوم العلم

عيوب التصور الوضعي للعلم :

المعنا ، فيما سبق ، الى ما يجب اعتبارهها تصورين مقابلين للعلم اذ سيحددان لنا مجال الحركة ، اما احدهما فيحصر العلم في حدود التجربة بمعناها الضيق ، واما الثاني فيقطع كل علاقته بالتجربة والممارسة الاجتماعية .

ويرى عدد كبير من العلماء، الاخصائيين ممن ينزعون منزعا وضعيا ان جوهر العمل العلمي يكمن في ملاحظة الحوادث ملاحظة اقرب الى الصحة ، وفي تصنيفها ووصفها ، ويستنتجون في هذا احيانا الى قوله «نيوتن» الشهيرة *hypothesen Non Fingo* الفرضية ليست خلقا حيث يطلب من العالم الا يدل بنظريات مشبوهة ، ولا ينقاد الى التعميمات والتراكيب الواسعة ، كل عمله يكمن في تسجيل ظواهر الواقع المسلم بها ، وادخال نوع من النظام في جملة الوقائع الحاصلة ، وكثيرا ما نعثر على اعمال من هذا القبيل عندما نتصفح الكتب التي تصدرها الكليات وكذا المؤلفات التي تطبعها الاكاديميات ، او المجلات العلمية من (تواريخ لبعض الاحداث ، سرد للمصادر المثبتة في الارشيفات ، وصف مفصل للوحات وابنية قديمة ، عادات شعبية ، انواع حيوانية ونباتية ، اعراض ودروس تتصل ببعض الامراض ، خواص بعض المركبات الكيميائية ، اجوبة تتعلق ببعض الاختبارات الخ ) .

ان اعمالا من هذا القبيل تؤلف جزءا من العلم . بيد انها ليست سوى الخطوة الاولى فى طريق البحث العلمى ، لان العلم لا يقتصر على الوصف فقط ، بل يشرح ويحدد القوانين العامة للعلائق المعلوم بالجهول ، ويقترح بعد هذا الفرضيات الرامية الى اكتشاف هذه العلائق ثم يتحقق منها عن طريق التجربة المنظمة ، ان الموقف الانسانى فى مجال تطور المعرفة العملية موقف حى جدا ، وخلق جدا وللفكر النظرى دور عظيم جدا فى هذا المضمار للدرجة لا يكاد يؤمن بها بعض الوضعيين .

ولعل «نيوتن» لم يكن يعى بان اولياته الواضحة عن فلسفة الطبيعة رغم ما بدا له من وضوحها وبدايتها كانت تكتسى فى معظمها طابعا فرضيا . ان الانظمة المتخلفة فى ميدان العلم هى التى ما تزال اليوم واقفة فى المرحلة الابتدائية التى تعتمد الوصف وتجميع المناهج ، والمواد المتناظرة ، أما الانظمة المتطورة ، مثل الفيزياء النظرية فان استعمال التجريد ، والرموز ذات الدلالة العامة ، والمناهج الرياضية ، بما فيها من استنتاجات شكلية – يجرى فيها بصورة واسعة جدا ، بات من الصعب معها الوقوف على نقط اتصال بين هذه المنظومات وعلوم ك (الاثنوغرافيا ، والجغرافيا ، وعلوم الاجتماع التجريبى) .

وقد ادخل الوضعيون المحدثون فى اعتبارهم هذا الفرق ، وحاولوا تفسيره ، ولذلك قسموا حقل العلم كله قسمين متميزين من بعضهما تميزا كاملا : فى احدهما توجد (القضايا التركيبية) التى تنحدر من علوم تجريبية تصف مختلف التجارب التى نحصل بواسطتها على معارف جديدة ، أما فى القسم الآخر فتوجد (القضايا التحليلية) التى تنحدر من الرياضيات والمنطق الصورى ، وهى فى رايهم قضايا لا علاقة لها باحداث الواقع ولا بتجاربنا ، ولا نحصل بواسطتها على اية معرفة جديدة ، انها تشرح فقط وبطريقة اخرى ما سبق ان عرفناه : (تصوغ فى صورة صريحة ما هو كامن ضمنيا فى دلالات الالفاظ المستعملة) .

ان تقسيم العلم بهذا الشكل الحاد الى قسمين متميزين يجعل من العسير التوصل الى تعريف وحيد المفهومهما ، كما ان المنطق والرياضيات من جهة اخرى

يجرى تصورهما على نسق حر يبيح اللعب المقصود بالرموز طبقا لفواعد شكلية اختيرت هي أيضا لهذه الغاية ، وهذا ما يشير الى مبدأ كارناب الشهير - مبدأ التجاوز - بمقتضاه يسمى كل امرٍ حراً في أن يضع لنفسه منطقة الخاص ، على أن يتقيد ببعض الشروط الشكلية ، والنتيجة النهائية لهذا المبدأ هي سيادة النسبية والذاتية ، اذ يصبح لكل واحد حقيقة الخاصة به ، وفي هذا الخضم من الحقائق الفردية المتباينة لا تقوى أية حقيقة على الادعاء بأنها موضوعية .

لا ريب في أن مفهوم الطبيعة ينبغي أن يكون بطبيعته محمداً تحديداً يبعده عن ساحة الانظمة الرمزية التي تتسم بطابع تعسفي واصطلاحي والتي ليست في واقع الامر وفي احسن الاحوال سوى لعب منسق ببراعة متناهية . ان بعض الرياضيين والمناطق يعتقدون باخلاص ان نظرياتهم لانتمت الى الواقع بصلدة ، وان منطلقهم الذي يصدر عن اصطلاح تخيروه عمداً ، وان الامر في النهاية لا يعدو ان يكون لعباً بالرموز ، ومع هذا فقد تجاوزت نظرياتهم حدود ما كانوا يظنون عندما وجدت تطبيقها الهام في ميدان العلوم التجريبية ، وهذا ما يفسر بأن هناك مقاييس واساساً ضمن كل نشاط حر يعتمد الرموز ، بل ان هذه المقاييس أكثر قوة من تلك التي يصوغها اصحاب المنطق الوضعي ، وهم أنفسهم يستعملونها في ممارستهم من حيث لا يشعرون .

## العلم والـميتافيزياء :

ينبغي كذلك أن نحدد مفهوم العلم تحديداً يميزه تمييزاً دقيقاً من الفلسفة الميتافيزائية غير العلمية ، وقد بذل اصحاب النزعة الوضعية قصارى جهودهم في هذا المضمار ، ولكنهم بسبب شطحانهم ذهبوا مذهبا قصيا حينما اعتبروا كل فلسفة تكاد تكون ميتافيزياء ، ولم يعترفوا بالصيغة العملية الا لذلك القسم من المنطق الذي يعالج موضوع اللفظ من حيث معناها ومعناها واستعمال الفاظها . اما الموضوعات الفلسفية : ما يدور منها حول علاقة الفكر بالواقع الموضوعي ، وحول قوانين الوجود العامة ، ومسائل القيم ، والمعايير الحقيقية والجمالية ، بله المسائل التقليدية في الفلسفة النظرية كقضية الاله ، وخلود الروح ، والا نهاية ، وانقسام العالم ، ومعنى الحياة ، فكلها مسائل اعتبروها

ضربا من العبث ما دامت لا تربطها أية أصرة بميدان العلم ، فلا هي من قبيل المسلمات التحليلية ما دامت تدعى بأن في إمكانها إعطاء فكرة عن العالم ، ولا هي بالقضايا التجريبية ما دامت لاستجيب لمبدأ التحقق أو التصديق ، إذ لا يمكن التحقق منها عن طريق تجربة ماثلة من طرف الشخص الذى يتفكر فيها. ويرى الوضعيون المحدثون أن نفس المصير مكتوب للموضوعات الأيديولوجية التى لاتعدو ، هى الأخرى ، أن تكون ضربا من العبث .

من الواضح أن مثل هذا التصور قد أضحى غير مقبول اليوم : أولا ، لأن عددا كبيرا من الموضوعات التقليدية فى الميتافيزياء ليس ضربا من العبث مادامنا نشرحها ونفهمها ، وإن كنا لانقبلها ولا نقول بها ، وثانيا ، لأن عددا من القضايا التى تتصل سواء بنظرية المعرفة أو علم القيم ، أو الأخلاق ، أو الجمال ، وحتى بعض المبادئ الأساسية فى الانتولوجيا فوق كونها بعيدة عن العبث تعتبر قاعدة نظرية لا محيد عنها للمعرفة العلمية .

وأخيرا نلاحظ بأن النقد الوضعى للميتافيزياء نفسه ينطلق من بعض المبادئ (مثل مبدأ التحقق أو التصديق) الذى لا يمكن ادخاله لا فى صلب القضايا التركيبية وبهذا المعنى يصبح ، هو الآخر ، ضربا من العبث ، ولذا تظل مشكلة تحديد العلم اعتمادا على معارضته بالميتافيزياء النظرية مشكلة قائمة رغم ما بذل الوضعيون من جهود .

## العلم والدعاية الأيديولوجية :

من الضروري لتحديد مفهوم العلم ، تحديدا دقيقا ، التمييز بين نوعين من العبارات اللغوية : نوع تفصح فيه العبارات عن معرفة موضوعية عقلية ، ونوع تفصح فيه العبارات عن مصالح وأهواء ومثل لفرد أو طائفة اجتماعية ، وهذا الفرق لا يمكن مراقبته من الخارج بيسر عن طريق الصيغة اللغوية للعبارات ، فكلما النوعين يفصحان فى صيغة الحال التقريرية وكانهما يشبان شيئا معطى من الوجهة الموضوعية أو شيئا ينبغى أن يتحقق بالضرورة .

كل ما نحصل عليه من الناحية الموضوعية في هذا المجال وفي أحسن الاحوال ، هو الامكان فقط ، امكان تحقيق بعض الصبوات والاهداف الذاتية ، وهذا الامكان ليس سوى استرسال لتيار مقبل من الاحداث ، وليس ابدا مصيرها المحتوم .

والعلة التي من اجلها تفصح عن هذه الرغبات والمطامح في صيغة الحال التقريرية بسيط جدا ، فهي احدى وسيلة لحمل اولئك الذين يتعلق بهم امر انجاز هذه الاهداف والرغبات ، على العمل عملا تاما كاملا ، وفي ادب الدعاية امثلة كثيرة لهذا النوع اورد منها ما يحضرني الان واقتبس من مقالة لزاميران حول (ثورة أكتوبر الكبرى والتحول الجذري في العلاقات القومية بالاتحاد السوفياتي) يقول : «ان النظام الاشتراكي قد خلق جميع الشروط الضرورية لنمو القوى الروحية الجبارة لجميع الشعوب» .

وزيد قائلا : «وان الكادحين وسائر العمال في البلاد الرأسمالية وكل الشعوب المكتوبة بنار الاستعمار أو شبهه ترى في مثل الاتحاد السوفياتي وبلاد المعسكر الاشتراكي الطريق الوحيد الواقعي للتحرر من الظلم الاجتماعي والوطني» .

هاتان العبارتان تشبهان في صيغتهما اللغوية العبارات العلمية ، فكلاهما يكتسى صيغة تقريرية وعمومية ، وكلاهما لا يعبر عن قناعة أو آمال فحسب . بل انهما تؤكدان يدعيان الحقيقة ، ولا نريد أن نقول بهذا الصدد أن هاتين العبارتين ليستا كاذبتين في مجملهما ، وانهما لافصحان الا قليلا عن بعض الاشياء الواقعية والرغبات الجميلة ، فذلك امر قد يحصل حتى في العبارات العلمية التي كثيرا ما نعتقد بادي الامر بصحتها ثم لانلبث أن نبين خطاها ، وانما الذي نقصد اليه هو أن العبارات العلمية نتوصل اليها بطرائق موضوعية محددة : اننا ننتقل في العلم بدءا من حوادث التجربة ، التي يمكن ملاحظتها جماعيا ، كما أن النتائج تستخلص طبقا لقواعد المنطق والطرق العقلية مع الحذر الى اقصى حد من تدخلات الرغائب والمطامح ، ثم ان هذه النتائج تخضع للتحقق بالممارسة ، عندما تصدق توقعاتها على تجارب لاحقة ، وعندما نحصل بالسير على هديها على نتائج مرتقبة .



اما عبارات الدعاية الايديولوجية التي اتينا على امثلة منها فهي مخالفة لهذا الامر ، ليست هي تعميمات منحدرة من طريق المنطق بقدر ما هي تعبير عن عواطف ومطامع الطوائف الاجتماعية ، ولا تكتسى طابعا موضوعيا او عقليا ، بل طابعا ذاتيا ، انفعاليا ، وفي بعض الحالات فان الذي ينادى بها لايعتقد بصحتها ، وانما يريد فقط ان يبعث بها في الآخرين نشاطا يدفع بهم الى المساهمة في تحقيق تلك الاهداف ، وقد يعمل ان تصبح قضيته استقبالا قضية صحيحة .

ان الذي يحدث غالبا في ادب الدعاية اننا لانقوم بخدمة او تغليظ مقصود من اجل الوصول الى اهداف معينة ، بل اننا نعتقد مخلصين بضرورة القيام بعمل ما قد يفيد الانسانية ويساهم في تقدمها ، لذلك نحاول ان نظهر الاشياء في مظهر الحقيقة ، واذ تحدثنا بلغة علم النفس الحديث نقول : ان الامر يتعلق باضفا، صبغة عقلية على اغراض نفسية ثانوية في الاشعور (وهذه الاغراض لها جلور ضاربة في الشرائط المادية لحياة الطائفة الاجتماعية التي يعينها الامر) بل هذا بالضبط هو النمط من التفكير الذي اطلق عليه ماركس وانجلز اسم الايديولوجية .

## موضوع العلم ومناهجه :

من المهم ان نلاحظ ان الطريقة التي يتم بها تحديد مفهوم العلم لا تثير من المناقشة ما يثيره تطبيق هذا المفهوم (العكس بالنسبة لسائر المفاهيم) ، ثمة عناصر يريد الماركسيون وفلاسفة من مختلف التيارات ، وعلماء ، اخصائيون ادخالها في تعريف العلم ، على ان هناك اتفاقا في الجملة يقضى بان العلم منظومة من المعارف ذات اتصال بالواقع ، وهذه المعارف لها طابع موضوعي ، ومناهج بها نحدد الطابع العلمي لاي اثبات او أية نظرية ، وتستند هذه المناهج الى كل من الدليل النظري والتصديق التجريبي ، ومع هذا فثمة مصاعب تتولد عند تحديد المحتوى لمفهوم العلم ، وعندما نحاول ان نتجاوز هذا الحد الأدنى .

وترجع هذه المصاعب بالدرجة الاولى الى ان العلم الحديث أخذ يعطى اهمية متزايدة لبعض النشاطات التي لايمكن اعتبارها مكسبا مباشرا حصل عن معرفة

بالواقع الموضوعي ، وانما هي تركيب لادوات مختلفة جدا من الممكن (وليس من الواجب) أن تفيد في معرفة الواقع معرفة أكثر جدوى . الفكر النظري الانساني سابق على الفكر التجريبي ، فالفكر النظري ينحت فرضيات تتخذ منطلقا لعدة بحوث بواسطتها نلتمس الواقع التي تثبت تلك الفرضيات ، كما أن الفكر النظري يقوم ببناء أنماط ومنظومات رمزية يمكن أن توجد لها في المستقبل تطبيقات في المعرفة المباشرة بالواقع المادي ، ولا يقتصر الفكر على عملية التعميم وتحليل النظائر والاشباه بل يقوم بعملية تنبؤ واستباق . فديما كان (فرنسيس بيكون) يرى أن على الانسان لكي يعرف ، أن ينصت الى الطبيعة ويدعن لها ، ولكن هذا الموقف الاتكالي السلبي كان متخلفا حتى عن عصر بيكون ذاته ، فهو لم يطلع اظلاعا كافيا على علمه المعاصر ولم يحسب الحساب لمعاصره (غاليله) ، أحد الاقطاب الثوريين في تاريخ الفكر العلمي . لقد أدخل (غاليله) الرياضيات ومناهج الفكري التجريدي في علم اميكانيك ، كما صاغ القوانين لظاهرة السقوط الحر ، هذه الظاهرة التي لايمكن ان نحياها في التجربة ، بسبب مقاومة الهواء ، على الاقل في كرتنا الارضية ، ولا يمكن ان نعانيها او نقف عليها بطريق الاستقراء والتعميم التجريبي .

لم يكن أحد يتصور ، عند ابتكار الهندسة الاقليدية ، وجبر المنطق الذي ابتدعه (بول) أن هذين الفنين سيجدان تطبيقهما في ميدان العلم ، لقد كان (وندلباند) يدعو هذا الجبر رياضة منطقية ، وطالما شكنا (شرويدر) بأن العلم لم يبن اية اداة دقيقة لايمكن الاستفادة منها في أي شيء ، ومع هذا فنحن نعلم ان هندسة (ريمان) أضحت نظرية للفضاء ، واساسا في النظرية العامة لنسبية (انشتاين) ، وان الجبر الذي ابتدعه (بول) اضحى له تطبيق قيم في ميدان الالكترونيا والتقنية الحديثة المتعلقة بالمواصلات البعيدة المدى .

من أجل هذا وجب ان نحتاط من التعريفات الضيقة جدا ، والتي نبعد عن ساحة العلم جميع هذه المكاسب الوافدة اليه من الفكر التجريدي ، ونحتاط في نفس الوقت من التعريفات الواسعة التي تريد أن تدخل في ساحة العلم كل نشاط رمزي يتم انجازه طبقا لبعض القواعد الصورية .

النزعة التحررية المغالية كما راينا تقودنا في هذا المجال ، الى النسبية والالتباس ، على أن التقصى المتشدد القاضى بأن كل نتيجة تعكس مباشرة الواقع المادى يسلمنا أيضا الى تصور العلم تصورا مبسطا وفقيرا .

يمكن أن نصوغ تعريفا اوليا للعلم على النحو التالى . العلم منظومة من القضايا والنظريات بها نصف ونشرح ونتملك ، فعلا ، ظواهر الطبيعة الموضوعية .

يفهم من هذا أن المناهيم ، والقضايا والنظريات التى لها اتساق موضوعى رغم كونها ، اشياء، مجردة وخيالية وحدودا لتطورات واقعية ولا يمكن النقاطها من اوضاع مبسطة ومثالية ، تعتبر جزءا من العلم ما دامت قابلة للتطبيق .

ذلك اننا بفضلها نتمكن من شرح الظاهرة الواقعية ووصفها ، بل اننا على هذا النحو نزيد من قدرة مراقبتنا على هذه الظاهرة ، ونعتبر امكانية التطبيق فى العلوم التجريبية المعيار ، الذى يضع الفواصل بين النشاطات التى تعتمد الرموز وتنتمى الى العلم ، وبين النشاطات الاخرى التى تكتسى فى واقع الامر طابعا تعسفيا حيث تبدو من هذه الوجهة وكأنها لعب .

على ان هذا التعريف وان كان واضحا بالحس السليم ، فهو لم يمتلك بعد الدقة اللازمة ، وقد وجب عندئذ أن نبث بدقة بعض الفاظه كيما يصبح تعريف العلم قائدا بوضوح على ايحاء المعايير التى تميز العلم مما ليس بعلم .

يمكن أن نطرح المسألة النقدية اذن على النحو التالى : ماذا نعنى بقولنا ان نظرية من النظريات تقوم على «الوصف» ، أى على شرح ظواهر الواقع الموضوعى ، هل بلغ هذا المفهوم درجة من الوضوح يمكن أن نجزم معها بأن قضية ما تؤلف جزءا من العلم أم لا ؟ ان تعريفا لا يمنحنا هذا المعيار ، ولناخذ مذاهب ميتافيزيائية ، كالصورة التى يعطيها هيدجر عن العالم ، أو التاويل الايديولوجى للواقع كما جاء فى مقالات المجلة البلغارية (FILZOFISKA MISL)

او الرؤية المهولة للمستقبل عند هكسلى ، فى Le Brave New Wor'd او كتابات اوريل عن سنة ١٨٩٤ ، انها جميعا تزعم انها تصف الواقع وتشرحه عن طريق مباشر او غير مباشر ، وبمختلف الوسائل ، وتدعى بانها تساهم فى

تحويله عمليا ، ونحن لانمتلك حتى الان معيارا دقيقا فى صيغته نستدل به عما هو العلم ، ونفصله به عن بقية مبتكرات الفكر .

مرد ذلك اننا تكلمنا عن غاية العلم فى تعريفنا الاول به ، دون اعتبار للنوعية التى يتسم بها منهاجه ، فبالمنهج نستطيع ان نميز العلم نمييزا واضحا عن جميع فروع النشاط الانسانى .

ان الذى يطبع المنهج العلمى بطابع خاص ، ان كل معرفة علمية تعتمد فى اساسها على حوادث يمكن لجميع الناس ان يشتركوا فى ملاحظتها ويتأكدوا من صحتها وصدقها ، وهذا يعنى انه تحت الشروط الثابتة يمكن لاشخاص مختلفين فى ظروف مختلفة ان يلاحظوا بتجاربهم الشخصية ما ندعوه حوادث علمية ، واذن فالظاهرة الفيزيائية التى يشترك الناس فى ملاحظتها ويمكن تصديقها والتأكد منها هى الظاهرة التى تكون تجربة تمحيصها والتحقق منها موصوفة وصفا يتيح لكل امرئ ان ينجزها بنجاح ما دام يتوفر على الخبرة المهنية والتقنية الضرورية .

هذا من جهة اولى ، اما من جهة ثانية فان نتائج المعرفة العلمية يجري التعبير عنها فى لغة بينة متقنة ، يأخذ فيها معنى كل لفظة تحديده الدقيق وصياغته الكاملة (اللهم الا اذا استثنينا بعض الكلمات الضرورية تلك التى تستعمل فى تحديد غيرها من الكلمات) ، ولا بد للحصول على التواصل المشترك المطلوب ان يكون الرمز فى لغة الاختصاص والتقنية والعلم مصوغا فى حلة بيانية تعتمد الفاظا يمكن للجميع ان يشترك فى فهمها ولو بلغة عادية .

وغير خاف عنا ان بعض العلماء يهملون فى اعمالهم هذا المطلب ، مطلب (التوصل) ونحتاج الى اعوان لفهم دلالات الفاظهم والى من يشاطرونهم العمل فى نفس الميدان ، بل ان عملية الفهم تحتاج فى الغالب الى الحدس ولا يفيد معها شرح عقلى ، بيد ان الصبغة العلمية لاعمال هؤلاء العلماء ما تزال موضوع نقاش .

الخاصة الثالثة للمنهج العلمى هى المنطق الصارم الذى يطبع سائر الاحكام ، والتماسك الذى يربط مختلف النتائج ، كما ان استنتاج النتائج

الجديدة بدءاً من النتائج المكتسبة يتم وفقاً لقواعد المنطق ، وبهذا الصدد نقول ان المعرفة العلمية يقع اثباتها بطرق نظرية ، وينبغي الا نفهم المنطق على انه فقط جملة من النظريات تتعلق بقواعد الفكر مما نلقيه في كتب الدراسة ، فثمة منطق معقد وبسيط للفكر نستعمله جميعا وبدون انقطاع في حياتنا اليومية ، ولا يوجد منه في الكتب سوى البعض . ان الاحكام العلمية لا يمكن استخلاصها تحت تأثير الاهواء ، والفرائز والرغائب ، انها تستخلص بطرق معقولة وطبقاً لقواعد قابلة للتطبيق على نطاق كلي ، ومن الضروري ايضا ان يكون التوافق حاصلًا بين النتائج العامة (عدم التناقض) .

الميزة الرابعة للمنهج العلمي ، ولعلها اهم ميزة هي ان النتائج العلمية تستمد قيمتها بالدرجة الاولى من صدق تنبؤاتها على تجارب لاحقة في جميع أطوار تطبيقاتها الفعلية ، ومع ان العلم يستجيب لرغبة فكرية طبيعية في الانسان ، هي حب الاستطلاع ، فان غايته الاولى اكتساب اكبر قدر من الفعالية الممكنة لخير العمل الانساني ، وتحقيق اكبر قدر من الرقابة على القوى الاساسية للتطور الطبيعي والاجتماعي ، لهذا كانت الغاية النهائية للبحوث العلمية هي المعارف ، المعارف التي تمكن من استبصار حوادث مقبلة وتوقعها ، ومعرفة بعض العلائق الثابتة العامة والضرورية التي تربط الظواهر (اي معرفة القانون) .

وبقتضى هذا الامر اولا ، ان صياغة قانون طبيعي ينبغي ان تجعلنا قادرين على استخلاص علاقة شخصية تصف لنا التجارب التي يمكن الحصول عليها في فترة لاحقة ضمن بعض الشروط النوعية .

ثانيا : تحقيق هذه الشروط في فترة معطاة ينبغي ان يجعلنا قادرين على ملاحظة الحوادث المتوقعة ، وعندما لا يمكن شرح هذه الملاحظة بآية فرضية اخرى نقول عندئذ ان القانون قد تحقق وصدق .

والان فقط نستطيع ان ندرك بوضوح طبيعة النظريات التجريدية الرياضية والمنطقية ، ودورها كأداة في تطور المعرفة العلمية ، انها لا تعكس الواقع مباشرة ، ولذلك فليس بالإمكان ان تصبح خاضعة للتحقيق او المصديق

بنفس الطرق التي اشرنا اليها في موضوع قضايا ونظريات العلوم التجريبية ، ولا بد لكي تتسم تلك النظريات بالسمة العلمية ان تصبح قابلة للتطبيق ، اى قابلة لان نستخلص منها قضايا يجرى عليها مبدأ التحقق والصدق . ثمة طرق متعددة للتطبيق ، (الصيغة الرياضية المجردة يمكن ان نخضع للتطبيق عندما نضع فيها موضع الرموز كمية مشخصة حصلنا عليها بالقياس . ان قاعدة ما يمكن ان نخضع للتطبيق عندما تنجز العمليات النظرية بمقتضاها وطبقا لها كما يحدث في عملية (التعريف ، التصنيف ، الاحكام .. الخ) ، ورغم ان العلم يتجه في نهاية التحليل نحو التجربة فمن الضروري ان يميز المعارف المشخصة التي يمكن التحقق منها في ميدان التجربة من المعارف المجردة التي يمكن تطبيقها في مختلف الاطوار التي نجتازها في سبيل الحصول على المعارف المشخصة ، واذا شئنا ان نعم ، نقول : ثمة كلمة تجمع المعرفة العلمية بالتجربة العلمية الا وهي التطبيق العلمى .

نستطيع الان ان نعطى تعريفا ادق لمفهوم العلم :

(العلم منظومة من القضايا والنظريات قابلة للتواصل جماعيا ، متماسكا نظريا ، قابلة للتطبيق عمليا ، تصف وتشرح ظواهر الواقع الموضوعى) .  
بهذا التعريف يمكننا ان نميز بدقة العلم من الميتافيزياء ، النظرية ، والدعاية الايديولوجية .

ان النظرية الميتافيزيائية لا تتمتع بالتواصل الجماعى الا في حالات استثنائية ، فالفلاسفة الميتافيزيائيون لا يفهمهم الا اتباعهم او على الاقل اولئك الذين يؤكلون فهمهم ويزعمونه ، ونسب هذا المعنى الى حد كبير على لغة الدعاية الايديولوجية ، فالكلمات تأخذ معان مختلفة تبعا للاحزاب والتيارات الايديولوجية ويكفى ان نفكر فى الالتباس الموهل الذى يكتشف دلالات بعض الكلمات مثل (العالم الحر ، الحرية ، العدالة ، الديمقراطية ، الدولية ، الاشتراكية .. الخ) .

ان صراع المصالح بين الحركات السياسية المتنازعة يتبدى فى صورة اختيار الكلمات والتفسير الذى يلبس لبعض الالفاظ الهامة . ما من أحد خارج المعسكر السوفياتى مثلا يمكن ان يتصور كلمة (الدولية) فقد تتحدد ويعرف فى اللحظة التى ننتصر فيها الاشتراكية فى عدة أقطار . لقد حدها ستالين كالتالى (الدولية هى الاستعداد بدون تردد او شرط لحماية اتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفياتية) .

والنظريات الميتافيزائية قد تكون متماسكة أحيانا (مثل أخلاق سبينوزا) الا انها غالبا ما تكون مليئة بالتضارب والتفكك ، ويتجلى هذا بصفة اوضح فى الدعاية الايدولوجية التى تروج لها القوى الرجعية فى المجتمع .

كما ان حظ الميتافيزياء من امكانية التطبيق معدوم وهذا ما يميزها بوضوح أكثر من العلم والفلسفة العلمية ، ليست هناك حوادث تجريبية يمكن أن تثبت أو تنفى جميع ما قاله أفلاطون عن المثل ، وأرسطو عن الكمالات ، وطوما الاكوينى عن الثالوث الاقدس ، وديكارت عن الجوهر المفكر ، وسبينوزا عن الله الممثل فى الطبيعة الطابعة ، وليبنز عن الروح المطلق ، وشرل عن القيمة العليا للطهارة ، ووايتهد عن الاشياء الخالدة .

هذه النظريات كلها تزعم بأنها تعطى فكرة عن العالم وتشرح بعض الاشياء، وتتجه صوب ملكاتنا الفكرية لتحدثنا بأشياء ، بيد انه ليس فى مقدورنا أن نتعرف على هذه الاشياء، ونتأكد منها عن طريق التجربة بصورة مباشرة او غير مباشرة .

ان وظيفة الاداة التى يتمتع بها المنطق والرياضيات معدومة فى النظريات والقضايا الميتافيزائية ولا يمكن لنا أن نطبق عليها المعايير الاساسية للحقيقة الموضوعية ، ولذلك فهى بعيدة عن حدود العلم .

بيد ان وضعية النظريات الايدولوجية تختلف عما سبق ، يمكن لهذه النظريات ان تصبح قابلة للتطبيق أحيانا ، لكن بمعنى نوعى ، نوعى جدا . فاعضاء طبقة ما او حركة او حزب هم وحدهم الذين يقومون بتطبيقها . ويتعلق الامر بالنشاط المبلول ، فهو الذى يستطيع متى ارتفع ان يحقق التنبؤات ، اذ

يمكن للتنبؤ ان يتحقق فقط بالاعتماد على المحاكمة الهامدة والنظر الموضوعي ، ومن هنا تنجلي - كعامل خفي ، القدرة الدافعة التي تمنحها عملية التنبؤ بذاتها للجماهير المنضوية تحت لواء حركة سياسية • ومن هنا ، نرى احيانا أن العالم حينما يحكم من الوجهة الموضوعية انه لا يوجد سوى احتمال ضعيف بنجاح تقدير لوضعية سياسية ، فان المستقبل يكون الى جانب رجل السياسة الذي كانت تقديراته ذاتها أحد أسباب النجاح •

في سنة ١٩١٧ لم يعلن أحد الثورة البولشفية في روسيا لو لم يشبت لينين ويؤكد أن هذه الثورة ستنتج • وهكذا يحدث في الدنيا احيانا (ما لا يمكن حدوثه بناء على الاعتبارات العلمية الدقيقة) •

يمكن للوعي السياسي اذن بهذه الحيوية والارادة اذا ما استند على تقدير صحيح أن يكون نافذا وصائبا أكثر من الوعي العلمي ، لانه ينجح في ايقاظ روح التضحية لدى الجماهير •

ومن المؤسف وهذا ما يحدث غالبا أن هذه الارادة والحيوية عندما لا تستندان على أساس مادي وعلمي تقودان الى افلاسات رابعة • وتبدو الهزيمة التي لحقت بالشعب الالماني في الحرب الاخيرة كمثال على ذلك • على أننا نستطيع ذكر ظواهر أخرى من هذا القبيل مثل مشروع الكومونات ثورة ١٥٠٥ في روسيا ، ثورة المجر وبافاريا سنة ١٩١٧ ، انشاء كولخوزات ومحطات للالات والجرارات في بعض بلاد المعسكر الاشتراكي •

ان تحميس الجماهير بأساليب الدعاية السياسية لا يمكن ان يحقق الاهداف الاجتماعية ، التي قد يبدو امر تحقيقها بعيد الاحتمال من الوجهة العلمية الدقيقة (كما هو الشأن بالنسبة للاشتراكية في البلاد المتخلفة) الا اذا كانت بعض الشروط المادية متوفرة وملئمة •



## مفهوم الايديولوجية

مفهوم الايديولوجيا قبل ماركس وانجلز :

في معهد فرنسا سنة ١٧٩٦ ابتدع الفيلسوف دوستوت دو تراسي Destutt de Tracy كلمة الايديولوجيا ، وكان يرمي من ورائها ، سيما في عصر شهد تغيرات في أسماء جميع المؤسسات ، اعطاء اسم جديد لتلك الفلسفة التي هيأت للثورة ، كما كان لابد من تبديل كلمة ميتافيزيا ، التي فقدت رونقها بكلمة ايديولوجيا التي اوضحت ندل على علم الافكار ، أي العلم الذي يبحث في صفات الافكار وقوانينها وسماتها وخاصة اصولها . وقد حاول دوستوت في كتابه (مشروع لعناصر الايديولوجيا) أن يوضح أن الافكار تتكون من احساسات ، وبذلك رسم الطريق لطائفة من الفلاسفة اعتبروا أنفسهم ، واعتبرهم الناس ايديولوجيين أمثال : كوندورسي Condorcet فولنسي Voïny غارا Garat كابانيس Cabanis شينيي Chenier سان سيمون Sinon كونت Comte ميريمي Mérimée ستاندال Stendhal سان بوف Saint-Beuve

ويبدو أن الكلمة سرعان ما اتخذت معنى مبتذلا ، عندما بدأ نابليون يضجر من معارضة الجمهوريين وآراء المفكرين الذين اشرنا اليهم ويدعوهم باستخفاف (ايديولوجيين) ، ملمحا بذلك الى اشتغالهم بقضايا مجردة لا تمت

الى الواقع ولا الى السياسة العملية بصلة . وقد التقط شاتوبريان هذا المعنى في الحين ليلبسه للكلمة (ايدولوجيا) ، ثم اخذت الكلمة فيما بعد تستعمل للدلالة على نوع من التفكير يهدف عمدا الى تصوير الواقع تصويرا سطحيا بغية تضليل الآخرين . وفي ميدان العلم كانت دراسة الايدولوجيا ، والمعنى الايدولوجي للفكر تعنى دراسة اسباب الخطأ النفسية والاجتماعية وما اليهما .

وكان الوعي فى بداية هذا العصر - العصر التاسع عشر - وحنى الوعي المزيف بالواقع ، يفهم بطريقة مجردة غير تاريخية . فعندما نوازن بين مينايفيزيانى القرن السابع عشر وفلاسفة عصر الانوار نرى أن الاولين اعتبروا الوعي احد تجليات العقل الطبيعى وانه واحد لدى جميع الناس ، بينما خطا الآخرون خطوة الى الامام على الاقل حينما اعتبروه نتاجا اجتماعيا ، وحصيلة لفعل الوسط الاجتماعى ، على أنهم كانوا يفسرون تطور المجتمع وتطور الوسط الذى ينشأ فيه الفرد بتطور الافكار ، اى اعتبروا فى نهاية التحليل الوعي المجرد وغير التاريخى هو المحرك لسير التاريخ .

واذا اخذنا بوجهة نظر الفلاسفة العقلانيين اعتبرنا الافكار السائدة فى مجتمع ما : ليست خاطئة لان مبتدعيها (بحكم وضعيتها النوعية فى المجتمع) لم يكن فى مقدورهم التعرف على الحقيقة التى يتم ادراكها دوما - وحسب رأيهم - بمجرد الحس السليم ، بل لان السبب الذى من اجله تروج افكار مزيفة هو الرغبة فى ارضا، مظامع انانية . واذن فالتفكير الايدولوجى ، خدعة مقصودة .

وقد كان العهد الرومانسى ، وما حفل به من حركات تحررية ، اول العهود التى شخصت مفهوم الوعي الانسانى فى معنى ما من وعى انسانى كلى الى وعى يتمثل فى روح الشعب .

## مفهوم الايديولوجيا عند ماركس وانجلز :

خطا ماركس وانجلز خطوة جديدة في سبيل تشخيص مفهوم الوعي الانساني ، فهو في مفهومهما ، وبالدرجة الاولى ، وعى طبقة محددة تاريخيا ، والافكار السائدة في عهد من العهود في نظرهما (ليست سوى تعبير فكري عن علائق تجعل من طبقة ما طبقة سائدة (١) ) . و (ان الافراد الذين يصنعون علائقهم الاجتماعية طبقا لعلائقهم المادية في الانتاج ، يصنعون في الوقت ذاته وطبقا لعلائقهم الاجتماعية المبادئ، والافكار والمقولات) (٢) .

اول خاصة اساسية تتميز بها الافكار التي تسود في مجتمع طبقي انها ، بحكم الشرائط المادية والروحية التي تكتنف حياة مبتدعيها ، ترسم صورة ناقصة ومشوهة للعلائق الواقعية السائدة في المجتمع .

ونلغى في كتاب الايديولوجيا الالمانية الصيغ الكلاسيكية التالية التي يوضح فيها ماركس العنصر الاساسي للدلالة التي كان يلبسها لكلمة ايديولوجيا .

(اذا كان الناس - في علائقهم - يصورون تصويرا ناقصا في كل ايديولوجيا ، وكانما احتوتهم غرفة مظلمة ، فتلک ظاهرة تتأتى من تكوين

---

١ - ماركس وانجلز : (الايديولوجيا الالمانية) .

٢ - ماركس : (بؤس الفلسفة) .

حياتهم التاريخي ، كما ان انقلاب الصور على شبكية العين يتأتى مباشرة من تكوينها الفيزيائي (١) . ( اذا كان التعبير الواعي عن العلائق الواقعية للأفراد تعبيرا خادعا ، واذا كان هؤلاء الافراد يقلبون الواقع رأسا على عقب في تصوراتهم ، فما ذلك الا نتيجة لفعالياتهم المادية المحدودة ولما يترتب عنها من علائق اجتماعية ) (٢) .

اما الخاصية الثانية للفكر الايديولوجي فهي عدم الوعي الواضح بالدوافع المادية الكامنة وراء الافكار التي يطرحها ، ثم عدم الوعي بطبيعة الافكار من حيث هي افكار تحددها شروط متصلة بالوضعية المادية السائدة في مجتمع الانسان الذي يفكر ، ان الايديولوجيين يخلقون ضلالات نوعية في المجتمع الذي يعيشون فيه ، ويضفون عليها طابع المثالية والخلود ، ثم يعتقدون هذه الضلالات عن صلق وبنية طيبة .

ومن هنا كان مفهوم ماركس وانجلز للضلالات الايديولوجية يختلف اختلافا جذريا عن النظرية الشائعة ، نظرية المصالح التي ما يزال يتبناها حتى اليوم عدد من الماركسيين ، ومن بينهم بعض الماركسيين اليوغوسلافيين ، وقوامها ان طبقة المستغلين تلجأ الى الكذب عمدا ، وتعتمد الى تضليل الجماهير كيما يتسنى لها الاحتفاظ بمصالحها الانانية . . . . . واننا لنجد شرحا واضحا لهذه الخاصية الايديولوجية عند مؤسسي الماركسية ، ماركس وانجلز : (ان الايديولوجيا تكون ، او بنا ، يحققه الفكر بوعي ، لكن بوعي مغلوط ، وان القوة المحركة التي توجه المفكر تظل ابدا مجهولة والا لما كان ذلك البنا ، بناء ايديولوجيا بالمرة ، وعلى هذا النحو ترسم في خيال المفكر قوى محركة كاذبة ، وما دام بنا ، الايديولوجيا وتكونها بنا ، ذهنيا ، فان المفكر يستخلص ، سواء من تفكيره هو ، او من تفكير الذين سبقوه ، صورة الفكر المحض ومضمونه ) (٣) .

---

١ - ماركس وانجلز : مؤلفات الشباب .

٢ - ماركس : الايديولوجيا الالمانية .

٣ - انجلز : رسالة الى فرانز مهرانغ ١٤ يوليوز ١٩٦٣ : مؤلفات ماركس وانجلز .

ان كل ايدولوجيا بمجرد نشوئها تنمو وتتطور على اساس نظرية التطور القائم ، وتقتنى به ، والا لما كانت ايدولوجيا ، اى لما كانت استمرارا لافكار تتطور بطريقة مستقلة ، وتخضع لقوانينها الخاصة باعتبارها ذوات تتمتع بحياة مستقلة . ثم ان شرائط الوجود المادى للبشر الذين يجرى فى ادمقتهم هذا التطور الايدولوجى من شأنها ان تحدد فى نهاية التحليل ، مجرى هذا التطور الذى يظل عند البشر بالضرورة تطورا لا شعوريا والا لما كان نظورا ايدولوجيا بالمرّة (١) .

جلور الايدولوجيا بالنسبة لماركس وانجلز - تكمن فى وجود الطبقات، وفى تقسيم العمل وفى «استلاب» الوعى الانسانى نتيجة وجود المجتمع الطبقي .

ان انقسام المجتمع الى طبقات يفتت شخص الانسان ، وان الانسان الذى يستغل غيره يصبح عاجزا عن رؤية المجتمع كلا ، وعاجزا عن اعتبار مصالح المجتمع الكلية من مصلحته الخاصة ، وصفوة القول ، ان وجوده ينتهى ككائن اجتماعى يتمتع بحس عام . ان الذى يعيش فى جو التفكك والانقسام محصورا ضمن وجوده الخاص وممارسته الاجتماعية شخص يعيش بوعى مفكك ويحيا حبس وعيه الطبقي .

ومن نتائج تقسيم العمل ل ان بعض المفكرين من الطبقة الحاكمة (ينصبون انفسهم مفكرين لهذه الطبقة) : «ايدولوجيين» ، خلق الضلالات لهذه الطبقة هو المنبع الذى يستقون منه (٢) .

«ان تقسيم العمل يصبح حقيقة واقعة عندما يتقسم العمل قسمين : مادى وذهنى ، وبدا من هذه اللحظة قد يحدث ان يحسب الوعى نفسه شيئا آخر غير ان يكون وعيا بالممارسة الاجتماعية ، ويغيل اليه انه يمثل شيئا فى الوقت الذى لا يمثل فيه شيئا من الواقع ، وبدا من هذه اللحظة ينطلق الوعى

---

١ - انجلز : لودفيغ فونتيرباخ ونهاية الفلسفة الكلاسيكية اجلانية .

٢ - الايدولوجية الالمانية .

فى عملفة التلخلص من العالم والاندفاع نحو خلق النظرفة الملخص ، نحو خلق  
اللاهوت ، والفلسفة والاعلاق» (١) .

ومن عواقب تقسفر العمل الى عمل فلى ، وآفر ذهنى أن الانسان  
أضحى عاجزا عن اءراك العلاقة بفن منلوجات ذكائه وبن الممارسة الاجلمافة  
للطبقة اللى فئمل ففها ، بل أضحى عاجزا فلى عن رؤفة هذه الممارسة ،  
والعلاق الاجلمافة الواقفة فى ضفافها الفلففى ، ذلك لان فمفع منلوجات  
العمل الاجلمافى فكفسى فى ظل مفلتمع طبفى صبغة قوى أجنبية غربفة عن  
الانسان ، فكفم فىه ، وهو لا فسلفطفع باللال ، السفطرة علفها ، ولا نصورها  
كالفر من اءداعه .

«وفكفل اسفلاب الانسان فى أن وسائل وفوءه ففراى لى وسائل لانسان  
آفر ، وان موفوع رغبفى ففراى لى شفئا بعفء المال ، لانه ملك لففرى ، ولان  
أى شىء فصفب شفئا للففر ولا شفئا ، ولان فمفع الامور فكفم فىها قوى  
أجنبية غربفة» (٢) .

والمال النموذجى لمنلوجات العمل الانسانى اللى ففكفل فىها الاسفلاب  
هو المال والبضاعة ، أن العلاق الاجلمافة اللى ففوارى خلف الففمة الففارة  
فظل مجهولة ، وففر مفهومة . ولما كان الانسان لا فسلفطفع مراقبة تلك الففمة  
فانه ففصور العلاق الواقفة بفن الناس فى سفاق فطور الانلأع علائق بفن  
الاشفا ، وعلى هذا النحو ففغو المال فى المفلتمع الرأسمالى وثنا معبودا ، سفءا  
قافرا على كل شىء ، وما على الانسان سوى الففوع له . كما أن فمع المال  
فمسى غاية فضحى من أفلها فمفع حاجات الانسان الاساسفة .

فالاففولوجفا لفسف سوى اسفلاب الانسان وضااعه على صعفء وعفه .  
اذا منلأات الفكر البشرى فصفب هى القوى اللى فكفم فى الفكر البشرى .

---

١ - مؤلفاء الشفاف .

٢ - مؤلفاء ماركس وانفلز .

ولن نجد مثالا - حتى في علاقة الانسان الدينية بربه - اقوى من هذه الصيغة الايديولوجية لاستلاب الانسان وتبعيته لمخلوق خاص ابتدعه فكره .  
على أننا نجد أوثانا أخرى مماثلة قد تفيد كقاعدة لدعاية سياسية

جماهيرية ، منها «الوطن» الذي ما هو في الواقع بالوطن الحقيقي للعمال ، والدولة «التي ليست سوى جهاز في يد اقلية قليلة من المستغلين ، والحزب الذي يداب على خيانة مبادئه الاولى ، ويغدو غاية في ذاته ، دون ان يرى في ذلك اتباعه المتعصبون اية غشاضة .

وخلال عشرات السنين التي تقضت بعدما اشاع ماركس وانجلز هذا المفهوم للايديولوجيا باعتبارها وعيا ناقصا ومشوها للطبقة حدثت تغيرات هامة في استعمال هذه الكلمة ، فقد اخذ ماركس وانجلز ذاتهما أولا ، ومن بعدهما طائفة كبرى من الماركسيين يستعملون كلمة ايديولوجيا في معنى واسع جدا ، معنى يتناول مجوع الصيغ المتصلة بالبنية الفوقية لعصر من العصور ، ونظائرها الصيغة التالية في النص الكلاسيكي لـ «مقدمة للمساهمة في نقد الاقتصاد السياسي» :

«بتغيير الاساس الاقتصادي ، فان البنية الفوقية برمتها تنقلب بسرعة ، على ان نميز في هذا الصدد بين الانقلاب المادي الذي يتناول شرائط الانتاج الاقتصادية ، أي الذي نستطيع ملاحظته ووضع اليد عليه بطريقة علمية دقيقة ، وبين الصيغ القانونية والسياسية والدينية والفلسفية ، أي باختصار جميع الصيغ الايديولوجية التي من خلالها يعي الناس هذا الصراع ويصلون به الى نهايته» (١) .

## لينين والايديولوجيا :

كان لينين يتحاشى استعمال كلمة ايديولوجيا ، ففي مؤلفاته التي بلغت ١٥٠٠٠ صفحة ، استعمل هذه الكلمة قرابة عشر مرات فقط . نجد كان يتحدث عن الايديولوجيا البورجوازية مبينا ان الديمقراطية الاجتماعية تقضى بمقاومة تأثيرها ، ومما جاء في مقال له عن «الاشتراكية والحرب» : «ان

البورجوازية تخفي اهدافها الاستغلالية تحت شعار الايديولوجيا الوطنية» ويتميز لينين عن ماركس بهذا الفارق وهو أن لينين يقول : ان الايديولوجية الطبقية الاستغلالية قد تكون خدعة مقصودة .

على ان لينين استعمل كلمة الايديولوجيا ، مرة ، في معنى نظرية او مذهب في كتابه (المادية والنزعة التجريبية الانتقادية) اذ يقول : ان كل ايديولوجيا تخضع لشروط من الوجهة التاريخية ، بيد ان كل ايديولوجية علمية (خلافا للايديولوجيا الدينية) تقابل في جميع الاقوال ، الحقيقة الموضوعية والطبيعة المطلقة» .

ويتطرق لينين ، للمرة الاولى ، في مقالته (ما العمل) للايديولوجيا الاشتراكية ، فيتناول النظرية القائلة بأن الحركة العمالية لا تستطيع وحدها اقامة ايديولوجيتها بصورة تلقائية : اذ مثل الايديولوجية تتلقاها الحركة العمالية من الخارج ، من صفوف الطبقة المثقفة التقدمية ، ولينين يعتمد في هذا المضمار على كوتسكى كما يعتمد على مبدأ من برنامج هانفيلد في الديمقراطية الاجتماعية النمساوية ، المبدأ الذي يرى بأن مهمة الديمقراطية الاجتماعية تكمن في خلق وعي لدى الطبقة الكادحة ، وعي بوضعيتها ومهامها، وان كل الحاح على عفوية الحركة العمالية «وكل تقليل من أهمية الايديولوجية الاشتراكية يؤدي الى تقوية الايديولوجية البورجوازية» «ان تطور الحركة العمالية تطورا عفويا يؤدي الى تبعيتها لايديولوجية بورجوازية» .

الماركسيون الذين يلحون اليوم على طابع الماركسية الايديولوجي ، ولو على حساب طابعها العلمي ، يعتمدون عادة على هذه النصوص من مؤلفات لينين، ومن واجبا في هذا الصدد ألا نتغاضى عن حادثين هامين : اولهما أن لينين اخذ يتحدث خاصة وفي جميع مؤلفاته اللاحقة عن نظرية الحركة العمالية ، ولم يتحدث عن ايديولوجيتها ، وثانيهما ، أنه لم يعد يساورنا شك في أن لينين اعتبر الايديولوجية الاشتراكية نتيجة بحث علمي .

وثمة كلمات لكوتسكى ، نالت تقدير لينين وعدّها صحيحة ، وأوردها بصورة عابرة في مقالته ، (ما العمل ؟) : «لا يمكن أن ينبثق الوعي الاشتراكي



المعاصر الا من قاعدة تعتمد على معرفة علمية عميقة ، فالواقع يؤكد ان العلم الاقتصادي شرط للانتاج الاشتراكي كشرط التقنية . والطبقة الكادحة ، رغم صيواتها ليس في مقدورها ان تخلق العلم والتقنية ، بل ان التقنية والعلم يتولدان معا من التطور الاجتماعي الراهن ، وليست الطبقة الكادحة هي التي تقوم مقام العلم ، بل انها الطبقة البورجوازية المثقفة . ان الاشتراكية الراهنة قد تولدت في اذهان طائفة من هذه الطبقة ، وهي التي عملت على اشاعتها في اوساط الكادحين الذين امتازوا بتطور فكري ، وهؤلاء عملوا بدورهم ، على ادخالها في ميدان الصراع الذي تخوضه الطبقة الكادحة حيث تكون الشروط ملائمة ، وعلى هذا النحو يتبين ان الوعي الاشتراكي يتسلل ويدخل الى الصراع الذي تقوم به الطبقة الكادحة من الخارج ، وليس ابدا وليد حركة عفوية او تلقائية» .

وقد كتب لينين بعد ذلك رسالة الى اتحادية الشمال ، جاء فيها : «ان الاشتراكية باعتبارها ايدولوجيا للصراع الطبقي الذي يخوضه الكادحون تخضع للشروط العامة التي بمقتضاها تنشأ الايدولوجيا وتنمو وتتوطد ، وبمعنى آخر ، فان الاشتراكية تعتمد على زاد المعرفة الانسانية كله ، وتتطلب مستوى عال من العلم والتطبيق العلمي .. الخ . ففي صلب الصراع الطبقي الذي يخوضه الكادحون ويتطور تطورا عفويا كقوة اساسية فوق قاعدة العلائق الرأسمالية ، في صلب هذا الصراع يعمد الايدولوجيون الى غرس الاشتراكية» .

ونستطيع اخيرا ، ان نقول ان لينين حين كان يتحدث عن الايدولوجيا الاشتراكية ، كان يلبسها معنى «نظرية لاشتراكية علمية» ، نظرية توجه الممارسة الثورية للطبقة الكادحة على اساس من المعرفة العلمية الموضوعية .

## الالتباس الراهن :

تصدى عدد من العلماء البورجوازيين لبحث ظاهرة الايدولوجيا سواء ، في ميدان الفلسفة او علم الاجتماع ، وقد تبني البعض منهم ، في حدود متفاوتة ، نتائج النقد الماركسي للايدولوجيا ، وكارل مانهايم Karl Mannheim

شير في كتابه (الايدولوجيا والطوباوية) الى ضرورة التمييز بين المفهوم الجزئي والكلّي للايدولوجيا، المفهوم الاول يوافق، في نظره، سلسلة التشويه التي لحقت الحالة الاجتماعية الواقعية للفكر ، في حين يوافق المفهوم الثاني لمرآة الفكر ، وطرأ الحضارة في عصر من العصور .

وقد بنى عالم الاجتماع الالماني تيودور جييجر Teodor Geiger مفهوما للايدولوجيا يقوم على التمييز بين وعى تقريري ، ووعى تقييمي ، أي بين نوع من القضايا النظرية التي تعتمد الحوادث ، ونوع آخر يعتمد التقييم . القضايا الايدولوجيا في رايه ، هي جميع القضايا التي تبدو - من خلال صيغتها اللغوية والمعنى الذي تفصح عنه هذه الصيغة - تعبيرات نظرية للواقع، بيد انها تعبيرات قد تدخلها عناصر غير نظرية لاتنتهي من الوجهة الموضوعية الى الواقع الملموس .

وقد دافع عالم الاجتماع فيلريد باريتو Vilfredo Pareto عن راي مماثل لما قدمناه وان كانت لغته تختلف .

وثمة شروح اخرى متعددة لكلمة ايدولوجيا عند بعض المؤلفين لاتربطها أية آصرة بما اسلفناه ، ففي القاموس الفلسفي لداغوبرت Dagobert Runes مقال عن الايدولوجيا ، بقلم جورج بوس George Boas جاء فيه : «ان كلمة ايدولوجية في هذا العصر تعني في اللغة الانكليزية وعند طائفة من الاقتصاديين . لحتمين ، الافكار الالامجدية ، باعتبارها افكارا تعارض الانجاء السببي المجدي . كما تدل هذه الكلمة على أية منظومة من الافكار العامة ، وقد تفيد معنى برنامج فلسفي» .

لكن كيف يجرى استعمال هذه الكلمة عند الماركسيين ؟

ان البعض يحتفظ بالدلالة التي اشار اليها ماركس ، وبالدلالة الاوسع باعتبارها بنية فوقية ايدولوجية : فالمفكر الفرنسي كورني يرى ان لهذه الكلمة معنيين : المعنى الاول انها تعبير فكري عن الواقع الموسوعي الذي يخترنه الوعي الاجتماعي ، اما المعنى الثاني فهو ما اشار اليه ماركس في كتاب الايدولوجية الالمانية .

ويرى آخرون أن الايديولوجيا بنية فوقية بالدرجة الاولى وانعكاس للوجود الاجتماعى المادى ، وهو نفس الراى الذى يتمسك به عندنا (١) بوغدان شيشيتش فى التقرير الذى تقدم به امام الجمعية الصربية للفلسفة فى اجتماعها السنوى لعام ١٩٥٤ بعنوان : «بعض مسائل الايديولوجيا» ، ميز بين ايدولوجيا الطبقة الاستغلالية والايديولوجيا الاشتراكية ، وأشار الى أن الايديولوجيا الاشتراكية تتسم باعتمادها على العلم ، ونزوعها الى حذف العلائق الطبقيّة وتلبسها بطابع ثورى انساني .

وثمة طائفة اخرى ما تزال تتمسك بالمفهوم الاولى لماركس ، من بينهم ميلان كانكرا Milan Kangarça وميلادين جيوفوتيتش فى يوغوسلافيا . فقد تصديا مؤخرا بالدرس لهذا المفهوم ، وكان جيوفوتيتش دقيقا فى نظريته ، اذ حاول أن يتفهم ظاهرة الايديولوجيا فى كل تعقيداتها وتشعباتها ، وادلى بالتعريف التالى : «ان صيغة الوعى المقوم تنشأ من الوضعية الجزئية التى يعيشها الانسان فى طبقته وتحاول هذه الصيغة أن تبرر دوما تلك الوضعية وأن تفرضها صيغة وحيدة للوجود الانسانى» ، ويضيف : «بأن جوهر الظاهرة الايديولوجية يكمن فى النزاع القائم بين الوعى العقلى والوعى المقوم . وما يحدث فى هذا النزاع من تنازلات متبادلة» .

اما كيف يمكن التوفيق بين هذه القضايا فى مفهوم متماسك فتلك امكانية ما تزال - لسوء الحظ - بعيدة المنال .

ها هو الدكتور ميشيل بوبوفيتش يتمسك هو الآخر بالمفهوم الماركسى ويؤكد بأن «الماركسية لم تكن فى واقع الامر ايدولوجيا» . ولكن لاي معنى هذا أن نقطع العلاقة فى كل حال مشخصة بأى عنصر ايدولوجى ، وبامكانية التأمل الاختيارى الهادف ، ان العناصر الايديولوجية فى الماركسية تتأتى من أنها تقوم بوظيفة كغيرها من الايديولوجيات ، وهى حمل الطبقة الكادحة وسائر العمال ، على العمل السياسى من أجل تحطيم المجتمع القديم وبناء آخر جديد .

---

١ - يقصد : فى يوغوسلافيا .

وتطالب طائفة من الماركسيين البولونيين التي تعتمد المفهوم الماركسي للايديولوجيا (باعتبارها تصويرا مشوها للواقع الاجتماعي ، بتخليص العلم وخاصة علم الاجتماع من اسار الايديولوجيا (١) .

وهناك طائفة رابعة تعتمد على الماركسية ولكنها تجهلها ضمنا تقيم فارها جذريا بين الايديولوجيا التقدمية الاشتراكية والايديولوجية الرجعية البورجوازية ، ففي القاموس الفلسفي الذي وضعه (روزنتال) و (يودين) (Rezentel et Yudine) نجد التعريف التالي للايديولوجيا : (الايديولوجيا منظومة من المفاهيم والافكار والمبادئ، والتصورات التي تتبناها طبقة او حزب سياسي ، اما الافكار السياسية والفلسفة والفن والدين فهي صيغ ايديولوجية . وايديولوجية الطبقة العاملة هي الماركسية اللينينية ، ذلك السلاح الذي يمتلكه الحزب الشيوعي ، وتمتلكه الطبقة العاملة في ميدان عملها من اجل تحويل المجتمع تحويلا ثوريا اشتراكيا . واذا كانت مثل هذه الايديولوجية تتمتع بقوة لاتقهر فلانها تعكس مباشرة القوانين الموضوعية للتطور التقدمي للمجتمع ، وتفيد كأداة للتعبير عن الحاجات الضرورية للتطور التاريخي في العصر الراهن .

وتتخذ ردود بعض الفلاسفة السوفيات ازاء شرح كلمة ايديولوجيا كما فهمها ماركس اشكالا متميزة . ففي مقالة حررها كاماري بعنوان (الاسطورة التعديلية) سنة ١٩٥٨ حمل على العالمين البولونيين (فاتر) و (يومان) لانهما قاما بتعريف الايديولوجيا على اعتبارها انعكاسا مشوها ومقلوبا للواقع الاجتماعي ، ويقول كاماري : ان جميع الذين يلمون الماما قليلا بتاريخ الفلسفة يدركون لاول وهلة عند قراءة هذه السطور أنهم ازاء الادعاء القديم الذي نادى به الوضعيون ، الادعاء الذي يقوم على ضرورة تحرير العلم من كل ايديولوجيا ومن كل فلسفة ، اي تحريره في الواقع من الفلسفة الماركسية ، ويحاول

---

١ - فاطر و يومان (Vjatre et Baumann) : الماركسية وعلم الاجتماع المعاصر .

كامارى ان يدلل بالتالى ان كل عالم لايقوى ابدا على التحرر من اسار فلسفة  
او اخرى .

واضح ان كامارى يوجد بين الفلسفة والايدولوجية على غير اساس ،  
ويمر مر الكرام على فكرة (فاتر و يومان) التى لم يقصدا من ورائها سوى عرض  
مفهوم ماركس وانجلز للايدولوجيا . ويتهم كامارى فى مكان آخر العالمين  
البولونيين لا بالنزعة الوضعية ، بل بالوثوقية (Dogmansme) فيقول : ان  
الوثوقيين المتصلبين هم الذين يستطيعون وحدهم ان يستخلصوا من نقد  
ماركس وانجلز للمفهوم المثالى للتاريخ حكما يدينون به كل ايدولوجيا يعتبرونها  
انعكاسا مشوها للواقع الاجتماعى) .

اننا مضطرون الى اعتبار هذه الطريقة فى المناقشة غير صالحة .

ان كامارى يعلم ان ماركس وانجلز قد حملا على الايدولوجيا عامة ،  
ويعلم ايضا انهما لم يعتبرا مذهبهما ايدولوجيا ، وانما علما . وحينما نمعن  
النظر فى النصوص التى ادليا بها يتبين لنا بوضوح انهما لم يغصا حديثهما  
فقط ببعض الظواهر الخاصة بزمانهما ، بل اطلقا القول على ظواهر الايدولوجيا  
عامة . من هذه النصوص اذن ، نستنتج ، بانه ما دامت هناك طوائف نوعية  
من الناس ينحصر كل همها فى ابداع نظرى لاتربطه رابطة بالممارسة الاجتماعية  
وما دام ثمة اناس متصدعون قد زایلتهم صفة الوجود الاجتماعى ، وما دام  
الناس يؤلهون منتجاتهم الخاصة فستظل الايدولوجية قائمة بالمعنى الذى  
يلبسه ماركس وانجلز لهذه الكلمة .

ان المؤلفين الذين ينتمون لهذه الطائفة الرابعة غيروا فى دلالة كلمة  
الايدولوجيا ، ولكنهم لا يجاهرون بهذا التغيير ، بل يحاولون جر ماركس الى  
صفوفهم ، والى المفهوم الراهن ، ويتعاملون فى الوقت ذاته على اولئك الذين  
ظلوا اوفيا لمفهوم ماركس المحض ، موجهن اليهم تهمة «التعديليين» . ان عادة  
الرغبة فى الحصول على اتفاق مظهرى ، وبأى ثمن ، مع موقف السلطات ازاء  
كل قضية ، سواء بدافع من نية حسنة او سيئة ، عادة غريبة عن روح العمل  
العلمى ، بل تترتب عنها نتائج خلقية خطيرة ، اذ تفضى بصاحبها الى النفاق

والمصانعة وهي من خصائص انسان ازدوجت شخصيته ، بل ، هي نفس  
خصائص الوعي الايديولوجي بالمعنى الذى منحه ماركس لكلمة ايديولوجيا .

من الواجب ان نميز بين شيئين اثنين طبقا لكتاب الايديولوجيا الالمانية  
عندما نتعرض لمفهوم الايديولوجيا الحال كما يتداوله بعض الماركسيين  
السوفيات .

اولا - لاعتبر الماركسية مجرد مذهب علمى بل ايديولوجيا ايضا ،  
فالحظة الايديولوجية فى المذهب تتجلى فى أن الماركسية توضح وضعية الطبقة  
العاملة واعباؤها ومصالحها (١) ، فليس من مهمة العلم توضيح المصالح والاعبا،  
الملقاة على كاهل أية طبقة . النظرية التى تعالج مثل هذه المواضع تكتسى دون  
ريب طابعا ايديولوجيا ، اذا اخذنا بمفهوم ماركس الاول فى أوسع معانيه .

ثانيا - ان السياسة ، وخاصة السياسة اليومية تعمل على ابعاد العلم  
ووضعه فى منزلة ثانية حين تحديد مضمون للماركسية اللينينية ، او  
الايديولوجية الاشتراكية .

واذا كان التفسير الاول - كما يبدو لى - يبرر ذاته فان التفسير الثانى  
لايسنده أى تبرير ، وقد تترتب عنه نتائج خطيرة على الحركة العمالية المعاصرة،  
فلو وازنا بين الجهود النظرية التى بذلت لبلورة مفهوم الايديولوجيا فى  
السنوات الاولى التى عقت ثورة أكتوبر والجهود المبذولة اليوم لتكشفت لنا  
الفروق واضحة . عندما كان المفكرون فى أول الامر يتصدون لشروح  
الايديولوجيا ، كانوا يعالجون المبادئ، النظرية الرئيسية للمذهب الماركسى  
«مثل العلاقة بين الوجود المادى والوعى الاجتماعى ، والصبغة الطبقيّة للنظريات  
الاجتماعية» ، ثم اخذت ، فيما بعد ، التدابير التى يتخذها الحزب الشيوعى

---

١ - كونستانتينوف (Konstantinov) الميزات الرئيسية للايديولوجيا  
الاشتراكية .

السوفياتي تحظى بأهمية بالغة «ومنها القرارات المتخذة في قضايا الادب والفلسفة ، والاقتصاد السياسي» (١) .

واذا احببنا التعرف على مفهوم الايديولوجيا الراهن في البلاد الاشتراكية فان مقالة كوستانتينوف لاتخلو من طرافة في هذا الميدان ، ان السمة الاساسية للايديولوجيا الاشتراكية في نظره هي نزعتها الديمقراطية والقانونية والمؤسسات التي تعبر عن مصالح النزعة الديمقراطية الحققة والتي لا تنفصم عن الروح الاشتراكية قد انتصرت في الاتحاد السوفياتي وفي بلاد الديمقراطية الشعبية» .

وهكذا يبدو بديها لأول وهلة ان المرء قد يعتبر في حكم المحقق ما يحتاج تحقيقه الى جهد طويل - اي الاشياء التي نعتبرها اليوم وخاصة في بلاد المعسكر الاشتراكي مثلا اعل اكثر منها حقيقة واقعة - وهكذا نجد انفسنا حيال لاويل نموذجي للواقع لايمكن ان يخضع لاي اثبات سوسيولوجي موضوعي .

ويورد كوستانتينوف اشياء طريفة اخرى ، كقضية العالمية ، ومبدأ المساواة ، والصداقة والاخوة ، والنزعة الانسانية وما الى ذلك .. على ان الحملات ضد يوغوسلافيا تتنافى منافاة صريحة مع هذه الجمل الجميلة ، فالايديولوجية تلعب هنا اذن دور اضعاف طابع مثالي على الواقع ، ومحتواها كلمات سياسية لاتعكس العلائق الحقيقية بامانة . فماذا نقول عن مبدأ الانسانية ؟ ان التحليل العلمى الموضوعي ليثبت ان ما بذل من جهد لاقامة شروط نمو حر لكل فرد ، وخلق علائق انسانية بين الناس (كالثقة المتبادلة ، والصفاء ، واختلاف الآراء) لا يمكن قياسه ابدا بالنجاحات التي تمت في ميادين اخرى، سيما في ميدان التقنية والحرب .

ويعدد كوستانتينوف خطوط الايديولوجيا الاشتراكية : انها نضال ضد النزعات السياسية الكونية ، وضد الفردية ، وضد البيروقراطية ، وضد الشعوذة ، وضد التشاؤم ، ولا شك انه يضع اليوم على رأس القائمة النضال

---

١ - تمكن الموازنة بين الموسوعة السوفياتية في طبعاتها سنة ١٩٣٥ ، وطبعها سنة ١٩٥٥ .

ضد التعديلية (Revisionnisme) ان هذه الكلمات يمكن ان تطلق عليها طبقا للاسلوب الصينى ، الامراض «الخمسة» او «الستة» ، فهي تكنسى طابعا اشتراكيا ، بيد ان المفاهيم تستقى محتواها ، وتمتلئ ، بمدلولها من خلال الاستعمال الذى يدخلها اوضاعا عملية معينة ، ولذا فان الممارسة التى تكمن خلف هذه الشعارات لاكتسب فى الغالب طابعا اشتراكيا .

لنضرب على ذلك مثلا ، فعندما بلغت الحملة ضد النزعات السياسية الكونية مداها فى سنوات ١٩٤٨ - ١٩٤٩ ، تعرض بعض الرجال لهجمات قوية لانهم لم يقدروا مساهمة الفلاسفة والعلماء والفنانين الروس فى الثقافة العالمية خلال القرن التاسع عشر وما قبله ، لقد وجه التوبيخ للفيلسوف كيدروف لانه استنكر بعض البيانات التى تنادى بشوفينية روسيا الكبرى ، ولكونه اعتبر مسألة الاولوية والاسبقية مسألة تجاوزها تاريخ العلم . ان الطموح الفردى الايجابى الذى قد يدفع صاحبه الى استغلال مواهبه فى معارضة حالة متخلفة فى الوسط الذى يعيش فيه ، هذا الطموح قد يوصم بالفردية . اما البيروقراطية فان الذين يتصدون لها يتصورونها فقط محاربة الموظفين الذين يهملون واجباتهم ، ويقول كوستانتينوف : «ان الحزب الشيوعى ولجنته المركزية يغوضان حربا ضد البيروقراطية التى تعد راسبا مضرا من رواسب العهد الراسمالى ، وهكذا تفغل المشكلة الحقيقية للبيروقراطية . ان الدولة فى بداية المرحلة الانتقالية تلعب دورا تقدما فى الادارة الاقتصادية والاجتماعية ، غير ان تركيز السلطة تركيزا قويا فى يد جهاز الدولة او حزب مركزى يستحوذ على كل شئ . من شأنه ان يقود حتما الى العيوب البيروقراطية التى تعتبر نتائج لا محيد عنها لنظام من هذا النوع ، وتبرهن التجربة على ان ادارة الحياة الاجتماعية برمتها بواسطة جهاز الدولة تقود الى انفصال هذا الجهاز عن المجتمع ، لانه يفرض حينئذ نفسه كقوة متعالية . ان استقلال البيروقراطية يتجلى خاصة فى وضعية مادية متخلفة .

اما الفرح والتفاؤل فهي خصال جميلة جدا ، تتجلى عند الافراد الاسيوياء ، الذين يتمتعون بتوازن وسعادة ، والذين استطاعوا تنظيم حياتهم وتفتحت امامهم آفاق شخصية واجتماعية .



ولكن ماذا يفيد ادعاؤنا بأن الايديولوجيا الاشتراكية هي الطبع المرح  
وهي التفاؤل ، وان الرجعية البورجوازية تزرع في الناس روح التشاؤم  
والانهيار والياس ، اننا لانستطيع تطبيق هذه الخصائص بكيفية مطلقة مهما  
تكن صائبة في الحقيقة ، وحمل الناس بقوة على الشعور بهذه المشاعر يؤدي  
في الواقع الى نضوب الصديق والعاطفة ، بل يؤدي الى فقر مدقع في ميدان الفن  
الذي ما عاش ولن يعيش ابدا على جملة وحيدة من العواطف .

اننا لانستطيع ان نفرض على الناس ما يجب ان يحسوا به ، بدل  
احساسهم بالفعل ، ان صيغة الفرص تلزمهم بالتصنع في الانتاج ، او التغلّي عن  
روح الخلق ، او التعرض لهجمات ايديولوجية مجبوكة ومبتذلة .

اما الوثوقية التعديلية فكلمتان تستعملان بطريقة تعسفية في المساجلات  
الكلامية ، والمثال على ذلك موقف بعض العلماء النظريين السوفيات حيال اولئك  
الذين يسعون لتحقيق الصيغة الكلاسيكية لانجلز في تحطيم الدولة القائمة  
بعد انتصار الاشتراكية ، فقبل أعوام كان يعتبر هؤلاء وثوقيين ، امام اليوم  
فانهم يسمون النظريين اليوغوسلاف ، ولنفس السبب بسمة التعديلية .

ان لينين عندما تصدى للايديولوجيا الاشتراكية كان يفكر في نظرية  
تقوم على اساس من العلم والتحليل الموضوعي للعلائق الاجتماعية . اما اليوم  
فعندما يتعرض بعض الماركسيين للايديولوجيا الاشتراكية يفكرون في جملة  
من المفاهيم والشعارات التي تروجها قيادة الحزب في فترة معينة ، وهكذا  
يستعمل مذهب ماركس وانجلز ولينين مستودعا تستخلص منه لدى الحاجة  
شهادة او اخرى دون مراعاة للسياق العام تتفق مع التوجيه السياسي اليومي .  
ولقد اكدوا بأن العامل الذاتي يلعب دورا حاسما خلال المرحلة الانتقالية ، وقد  
يكون الامر صحيحا لو اعتبرنا العامل الذاتي جميع القوى التي تبني مجتمعا  
جديدا على معرفة بالوضعية وبالاتجاهات الموضوعية ، ولكن الذي يحدث ان  
العامل الذاتي يعتبر ممثلا في بعض الاشخاص ان لم نقل ممثلا في شخص واحد  
يوجد على رأس الحزب .

باسم الايديولوجيا الماركسية نفرض على الكتاب ان لا يرسموا سوى  
الجوانب المضيئة من الحياة السوفياتية وان يشيدوا بالابطال الايجابيين

والبناء ، ونطالب الموسيقيين بالتخل عن لغة الموسيقى الحديثة والعودة الى تشايكوفسكى ، والفلاسفة تمنع عنهم دراسة المنطق الصورى ثم نفرض عليهم فيما بعد وضع كتاب فى هذا المنطق بالذات كيما ينسجم تفكير المواطنين فى الاتحاد السوفياتى . وثمة ميدان كامل من العلم وعلم الاجتماع أهمل نهائيا ، وقد سبق لماركس وأتباعه أن اتخذوا موقفا ديكتاتوريا تجاه اللغات فى فترة معينة ولكن ستالين غير رايه ، ثم عاد مرة ثانية الى تشديد الخناق على اللغات . وقد اضطهد عالم الاقتصاد السياسى فاركا (Varga) كما تعرض ليسنكو (Lissenko) مدة طويلة لمعارضة علماء الاجنة ، ثم كان كافيا أن يعلن فى اجتماع البيولوجيين أن اللجنة المركزية قد وافقت على تقريره حتى تصفق له الاغلبية وتبارك أعماله وتدين خصومه .

لا يستطيع احد فى بلاد تناضل فيها مثل هذه العادات أن يفهم كيف يمكن لسياسى محترف مثقل بالاشغال مهما بلغت عبقريته أن يدلى بدلوه فى الشعر والفلسفة وفى علوم اللغة وعلم الاحياء ، والى اى حد يمكن ان تكون تدخلاته مفيدة ، بل كيف يمكن للعلم والفن أن يزدهرا اذا كان عليهما ان يخضعا للسياسة اليومية من الناحية المبدئية .

اننا لانبرر هنا مبدا الفن للفن ، ولا مبدا النزعة العلمية مهما تكن الازيا . التى تترزى بهما ، فلا يستطيع العلماء ولا الفنانون عزل أنفسهم عن المجتمع ، وما داموا يبدعون للمجتمع ومن أجله ، وما دام المجتمع فى بلد اشتراكى يؤمن لهم شروط عمل سوى فهم ملزمون باخضاع نتائج فعاليتهم للمجتمع : وهو مستعد ليمنح تقديره لهم اذا فهموا حاجاته وغاياته واذا استوحوا المثل التقدمية والانسانية وراعوا فى علاقتهم وخصوماتهم التى لا محيد عنها المسلمات الخلقية الاساسية .

فليست القضية قضية تدخل او عدمه ، ان المجالس العلمية والفنية والجامعية والسينمائية تعد شكلا من اشكال التدخل (بل شكلا ناجحا وكاملا) تقوم به القوى الاشتراكية الواعية فى المجتمع ، لكن الامر يتعلق بالكيفية وبالبادى ، التى باسمها يقع هذا التدخل .

هل ينبغي ان نفرض التعليمات من الخارج ، من التجمعات الحزبية او يكفى ان نساعد المدعين على ان يجدوا لانفسهم فى ميدانهم الخاص ، ومن خلال احتكاك افكارهم ، النظريات العلمية التى يستطيعون بها قهر الاتجاهات السلبية ؟

ان عكس الخطة التى تسير عليها رابطة الشيوعيين اليوغوسلاف فى مثل هذه القضايا والتى توجد مبادئها مسطرة فى برامجها قد ادى فى بعض بلاد المعسكر الاشتراكى الى ركود فى جميع الميادين ، وهكذا تجلت ظاهرة غريبة يمكن ان ندعوها بظاهرة هجرة العبقرية الوطنية نحو القطاعات التى يغدو فيها الابداع حرا وطليقا من قيود الايديولوجية ، نحو ميادين الرياضيات والالكترونىة اى نحو العلوم الطبيعية والتكنيك بصفة عامة ، ويلاحظ ان بعض فروع الفن التى يصعب على بعض المتطفلين حشر أنوفهم فيها بغية استفلالها لاغراض سياسية لم تتأثر الا قليلا بالنسبة لبقية الفروع التى يمكن لاي كان ان يصدر فى حقها احكاما تعسفية كالادب والرسم .

على ان النتيجة الاخرى لمثل هذا التطبيق الايديولوجى هى التعريض بمفهوم الايديولوجيا ذاته وتشويهه ، وهذا ما يلقى ضوؤا على التجا بعض الماركسيين الى المفهوم البدائى الذى البسه ماركس لكلمة الايديولوجيا حين طالبوا بتحرير الماركسية من كل عنصر ايديولوجى باعتبارها علما .

ولا يملكنا العجب اذا راينا مثل هذا الانجاه يوسم بالتعديلية فى اغلبيه بلاد المعسكر الاشتراكى ، فقد نال اهمية خاصة فى الندوة الايديولوجية المخصصة للمشاكل الراهنة لمحاربة النزعة التعديلية المنعقدة فى براغ بين ١٦ و ١٧ اكتوبر ١٩٥٨ ، وكان التقرير الرئيسى الذى قدمه سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعى التشيكى السيد فلاديمير كوكسى قد ابان بان التعديليين يسعون الى التفريق بين الماركسية باعتبارها علما محضا ، وبين الماركسية باعتبارها جملة من المطامح الايديولوجية واداة سياسية ، وذكر آراء كل من بيير هرفى (Pirre Hervé) وهنرى لوفيفر (Henri Le Fèvre) والبولونى كولاكوفسكى (L. Kolakowski) ولكنه لم يقيم بتحليل نظرى

وانتقادی لمفاهيم هؤلاء ، بل ادلى باتهامات تتعلق (بنشاط الانفصاليين فى صفوف الحزب) (ودورهم التخريبي الموجه ضد الحزب الشيوعى الفرنسى) ومحاولتهم (فصل الماركسية عن الحياة وتحويلها الى نظام من الاستاذية) .

على اننا بعد مزيد من الروية نتوصل الى أن كوكى يناهض التمييز بين العلم والايديولوجيا فى المذهب الماركسى للأسباب التالية :

١ - لان هذه العملية (تبعد الماركسية عن السياسة الثورية التى تخوضها الاحزاب الشيوعية وتحرمها من فعاليتها العملية) (وتصفى جوهرها الثورى) ثم ان هذا التمييز بدوره (ميتافيزيائى) .

٢ - عندما نميز الماركسية باعتبارها علما ، والماركسية باعتبارها ايديولوجيا يتجلى لنا نوع من الموضوعية البورجوازية ، ويتجلى لنا فى نهاية التحليل نوع من الكبرياء ، التى يحملها المفكرون نحو الطبقة العاملة التى لايمكن طبقا لهذه الافكار الا ان تلتطخ النظرية الثورية لنزعتها الذاتية المنبعثة من طبقيتها .

اننا لم نتبين من خلال هذه المناقشة كلها فيما اذا كان الامر يتناول مسألة التمييز بين العناصر الايديولوجية والعناصر العلمية فى المذهب الماركسى ام يتناول فصل الماركسية فصلا تاما باعتبارها علما محضا دون اعتبار علاقتهما بالممارسة الثورية التى يقود اليها تطبيقها يحتمل ان يكون فيلسوفا او عالم اجتماع او عالم اقتصاد يحل بعض المشاكل العلمية فى اطار بعض المبادئ الاساسية للمادية الجدلية والفلسفية ، وقد يسدى هؤلاء خدمات جل بعملهم هذا للحركة العمالية ، ولكنهم لن يعتبروا ماركسيين ، لان خصائص الماركسية تكمن فى الحماس ، والارتباط بين النظرية والممارسة ، والعمل الثورى لتحويل العالم ، وليس ماركسيا كذلك من يشرع فى ممارسة سياسة لا نستوحى- قواعدها من تحليل موضوعى علمى للواقع الاجتماعى ولقوانين التطور . ان هذا المظهر المعادى للماركسية والمائل فى الفصل بين العلم والسياسة غفل كوكى عن ذكره ، فهل كان ذلك محض صدفة ؟

لو كان الامر يتعلق بتمييز اللحظة الايديولوجية من اللحظة العلمية فى المذهب الماركسى لهانت القضية ، اذ ان التعريف الصائب وتحديد المفاهيم من

شأنهما أن يساعدا كثيرا على وضوح التفكير وإشرافه ، بل هما من شروط المعرفة الحققة ، فهل كان كوكي يعتبر العلم والايديولوجيا شيئا واحدا ؟ ولماذا يصبح تمييز المفاهيم الدالة على صيغ مختلفة للوعى الاجتماعية نمطا من (الموضوعية البورجوازية) ومن (كبرياء) المفكرين نحو الطبقة العاملة) ؟

من المؤكد أن تحليلا من هذا النوع يبرهن أن أشياء كثيرة ليس لها أساس علمي تعتبر اليوم جزءا من الايديولوجيا الاشتراكية ، وأن المعنى العلمي لكل تمييز بين اللحظة العلمية واللحظة الايديولوجية فيما يجرى اليوم تحت اسم الماركسية اللينينية يكمن في البحث عن الاهداف والمهام التي تحددها برامج الاحزاب العمالية الحالية ، وفي القاعدة العلمية التي تتوفر عليها ثم في البحث عن الاحزاب التي لا تتوفر على هذه القاعدة والتي حشرت نفسها بطريقة تعسفية في اطار الحركة العمالية ، ولعل هذا ما كان يرغب في اجتنابه من يفكرون على طريقة كوكي .

كيف ينبغي إذن أن نحدد مفهوم الايديولوجيا ؟ يبدو من الضروري تعميم مفهوم ماركس ليصبح مطابقا للاستعمال المقبول والمتداول والذي يعتبر الاشتراكية العلمية ايديولوجيا ، على أنه من الماحل العودة فيما يخص هذا الموضوع الى الاعمال التي انجزها ماركس في شبابه عودة بسيطة ، اننا لا نستطيع أن نعرف الايديولوجيا (بانها وعى اجتماعي ناقص ومقلوب) ، ثم نتحدث في الوقت ذاته عن ايديولوجية البروليتاريا الثورية التي تصلح لبراسا لخلق مجتمع أكثر تطورا وأكثر انسانية ، ففي الحالات الاستثنائية فقط تؤدي المعرفة الناقصة الى ممارسة غير فعالة وذات نتائج مغالطة لما كنا نبحت عنه .

ليس من قبيل الصدفة أن نطلق كلمة ايديولوجيا غالبا على نظرية للحركة العمالية بقطع النظر عن العيوب التي أتينا على ذكرها ، فنظرية ماركس كانت نظرية للثورة في البلاد المتقدمة ، وكان كل منهما فيما يبدو ينحصر في مراقبة خط التطور الذي لم يكن للمجتمع محيد عن السير في طريقه ، ولهذا اعتبر ماركس تبؤاته ذات طابع علمي لانها كانت تتعلق بمستقبل قريب وفي هذا المعنى يقول : (ان الطبقة العاملة لا تمتلك أية طوباوية جاهزة تريد ادخالها باسم

الشعب ، كما انها لاتعمل على تحقيق مثل ، بل تعمل فقط لتحرير عناصر المجتمع الجديد التى كان المجتمع البورجوازى القديم يحملها (١) .

والذى حدث أن الثورات الاشتراكية الاولى انما قامت فى بلاد متأخرة قليلا أو كثيرا حيث تسود فيها تناقضات أقوى من التناقض القائم بين الحركة العمالية والبورجوازية ، فالقضية اذن ليست قضية تحرير عناصر المجتمع البورجوازى القديم المنهار ، ان مثل هذه العناصر كان لابد من خلقها أولا ، والمجتمع الجديد فى هذه الحالة مثل حقا : مثل لا يتم تحقيقه الا اذا كانت بعض الشروط الموضوعية الاساسية (سياسية واقتصادية) متوفرة ، ان نمو الثورة فى هذه الحالة لم يكن حادثا ضروريا يكفى فقط أن نتبعه ونراقبه . انه حادث ينبغى أن تتجلى فيه ارادة الثورة . . الثورة ينبغى أن تكافح من أجلها وأن نهيتها ، انها ليست سوى امكانية من جملة الامكانيات الاخرى ، وبهذا يغدو العامل الذاتى ذا اهمية أكثر ، فالتجربة تبرهن على أن الناس اذا كانوا يمتلكون صورة صحيحة وعلمية عن الوضعية الاجتماعية ، وكان لهم فى الوقت ذاته استعداد لعمل (المستحيل) ولتجاوز ذواتهم يستطيعون تحقيق المثل التى قد يصبح تحقيقها أقل احتمالا بغير انخراط الجماهير فى تحقيقها .

وتبرهن التجربة ايضا أن الوعي الطبقي للبروليتاريا يضم بجانب مظهره العقلى والعلمى مظهرا آخر عاطفيا وقيما ، ولذا فان ظاهرة الايديولوجيا البروليتارية ينبغى ألا تفسر بغير هذا التفسير . الايديولوجيا اذن هى جملة من الافكار والنظريات بواسطتها تعبر طبقة ما عن مصالحها واهدافها ومعايير نشاطها .

على أن الايديولوجيا فى نظر ماركس حالة خاصة من هذا المفهوم، فعندما يتعلق الامر بطبقة استغلالية فانها تحاول التعبير عن مصالحها واهدافها وحاجاتها بمظهر عقلى مزيف ، وفى جملة من النظريات التى تعكس صورة خاطئة وناقصة للعلائق الاجتماعية الواقعية ، ان ما تنصوره ايديولوجيا

---

١ - ماركس : الحرب المدنية فى فرنسا .

بروليتارية - طبقا لتحليل ماركس - يمكن في بعض الشروط ان يكون ايديولوجيا في حدود هذا المعنى الخاص ، ان الطائفة التي تحكم في مجتمع يريد بناء الاشتراكية عندما تكون لها مصالح خاصة معارضة لمصالح الجماهير ، وعندما تكون في صفوف هذه الطائفة فئة محظوظة من المفكرين الذين لا شغل لهم سوى القيام بنشاط نظري لحساب الطائفة الحاكمة ، وعندما تتجلى في ذات الوقت ظواهر استلاب وتقديس للمنتوجات ، وعبادة للمؤسسات الانسانية ، نصل حتما الى تاويل الواقع وتمجيده ، ونصل الى انشاء خرافات وضلالات نعتقد من النافع ان تؤمن بها الجماهير وتتعلق بها ، اننا بكلمة واحدة نعكس الواقع عكسا مشوها وناقصا ، وان خالق هذه النظريات حول العالم ، يتوصلون الى الاقتناع ذاتيا بان مصالحهم مطابقة لمصالح المجتمع كله ، وان طريقهم في العمل هي الطريقة الوحيدة الممكنة لتحقيق الاشتراكية ، ولهذا فان ايديولوجية الطبقة العاملة ، ما كانت ، ولن تكون وعيا مزيفا وناقصا ، فالبروليتارية ليست لها مصالح خاصة مغايرة لمصالح بقية المجتمع ، ان النظريين الخالص الحقيقيين هم الذين ينخرطون في ممارسة تهدف لتحويل المجتمع وخلق علائق جديدة اكثر انسانية . لا اوتان للشيعوي الحقيقي ، انه يعلم ان الالهة صنعتها خيالات البشر ، ولذا فهو ملحد باقتناع ، ويعلم ان المال ليس سوى رمز لقيمة هو خالفها . فامتلاك المال اذن ، وامتلاك مقادير ضخمة منه كفاية في ذاته ليس مفتاح حياة سعيدة غنية في محتواها . ان السعادة هي تفتح الفرد وتفتح الاشخاص الذين يحيطون به تفتحها كاملا ، انه يعلم ان المال لا يصلح الا وسيلة لتحقيق قيم اعمق وانقى للحياة ، وهو يفكر اخيرا بان الحزب والدولة وباقي المؤسسات الاخرى في الدولة الاشتراكية ، ليست سوى وسائل لخلق مجتمع افضل واكثر انسانية ، ولضمان مزيد من الحرية الفردية ، وليست تلك المؤسسات ابدا غاية في حد ذاتها ولا قوة استلاب تحكم في الناس بصورة تعسفية .

الماركسية الحقيقية هي توحيد بين لحظتين مختلفتين : اللحظة العلمية، واللحظة الايديولوجية ، ان العلم يلاحظ ويفسر ما هو كائن ، وما كان ، وما

سيكون ، بينما توضح الايديولوجيا ما ينبغي ان يكون ، وما نتطلع اليه ونرغب فيه ، وما هو من صميم مصلحة الطبقة العاملة .

ان توحيد هاتين اللحظتين في اطار المذهب الماركسي ناجم من ان اهداف الطبقة العاملة ومثلا لا يمكن تحديدها الا على قاعدة التحليل العلمى للمجتمع الراهن ، ولابد ان تكون هذه الاهداف والمثل مطابقة للاتجاهات الواقعية للحركة الاجتماعية . ان الطبقة العاملة ، طبقا للنظرية الاشتراكية العلمية ، لا يمكن ان تطرح على نفسها الا المهمات التى يكون تحقيقها مرهونا بشروط قائمة وكافية ، بحيث يصبح كل ما هو ممكن من الناحية الموضوعية ، امرا واقعا بفضل طاقة الجماهير العاملة . وتكمن وحدة العلم والايديولوجيا التقدمية ، من جهة اخرى فى ان الابحاث العلمية تستوحى مثلا انسانية للمجتمع المقبل وتتجه الى ابداع اوسع والى تحرير الانسان تحريرا كاملا من القوى التى تحط من قيمته وتقيده وتذله .

ويمثل العنصر العلمى فى المذهب الماركسي فى جملة من القضايا تشرح وتصف العالم والمجتمع الانسانى خاصة ، وتستجيب للمنهجية العلمية ، اى تكون قابلة للتواصل (مصوغة بدقة تصبح الكلمات معها واضحة وضوحا جماعيا) ، ومعللة نظريا ، وقابلة للتطبيق عند الممارسة ، حيث يمكن التحقق منها بطريقة مباشرة او غير مباشرة ، او يمكن استعمالها قاعدة لاستنتاج قضايا اخرى يمكن التحقق منها . ويتجلى كتاب (راس المال) ، كمثال على الروح العلمية فى الانتاج الكلاسيكى الماركسي .

تعتبر اذن ذات طابع ايديولوجى القضايا التى تتناول المهمات الملقة على عاتق الشيوعيين ومسائل التنظيم ، والشيوعية كفاية نهائية ، وما يجب ان يكونه الشيوعى ، بيد ان المسألة المطروحة فى مثل هذه القضايا هى معرفة ما اذا كانت تعبر حقا تعبيرا صحيحا عن مطالب ثورية للطبقة الكادحة ، وايسن يكمن الاختلاف بينها وبين الاحكام العلمية (ذات الطابع الشمولى) ، وهذا ما دعا لينين ليقول اثنا مناقشته لمارتوف (Martov) ان كل عضو فى الحزب الشيوعى يندمج فى منظمة اساسية لا يطرح مشكلة انعكاس وضعية الحدث ، وانما يطرح مشكلة الفعالية فى النضال من اجل الاشتراكية .



ولكى تكون القضية الايديولوجية مطابقة للهدف المنشود وفعالة من الوجهة العلمية ينبغي ان تستند على معرفة موضوعية صحيحة بالاحداث وبمستوى التطور الاجتماعى وتطور المعرفة لدى الجماهير ، ولناخذ مثالا آخر: ان نظريات ماركس حول الانسان «الكل» ، والفاء الاستلاب فى المخطوطات الفلسفية الكلاسيكية ليست صحيحة اذا اعتبرناها اثباتات لوضعية معينة من الاحداث ، انها تصف شيئا ينبغي ان يتحقق ، ولكن ، وهذا ما تجدر الاشارة اليه - لكى يصبح الوصف عنصرا من عناصر ايديولوجية علمية لابد ان يبنى بناء علميا . علينا ان ندلى بالدلائل التى تبرهن على ان الفئة الاكثر تقدمة فى المجتمع تسير فعلا فى الاتجاه الواقعى لحذف الاستلاب وبناء الاشتراكية وتجاوز طراز الوجود المبتذل وغير المتكامل . على هذا النمط فقط تكتسب القيم والمعايير والمثل تبريرها العلمى وتخرج عن كونها ويشويبات وصبوات ذاتية ، واساطير ذرائعية (Pragmatistes)

ان وضع الفواصل بين العناصر العلمية والعناصر الايديولوجية يصطدم بمصاعب تمثل فى ان رؤى المستقبل البعيد من العسير تمييزها من النبؤات العلمية ، وعلينا الا ننسى ان علم الاجتماع لم يتطور تطورا كافيا ليتيح اصدار تنبؤات صالحة لامد طويل ، ان الظواهر الاجتماعية معقدة ايما تعقيد . على انه من حقنا ان نتساءل عما اذا كان علم الاجتماع سيصبح قادرا على القيام بمثل هذه التنبؤات ان حصل على درجة مرتفعة من التقدم . ان تنبؤات علم الاجتماع ستظل شرطية ما دامت تحوى قيما متحولة ، على راسها السلوك المحدد فى هذه الحالة مثل حقا : مثل لا يتم خلقها اولا ، والمجتمع الجديد فى الانسانى ، وعلينا الا ننسى ان للناس استعدادات فطرية وراثية واخرى مكتسبة تختلف من شخص لآخر ، وقد تظهر بصورة مفاجئة ضمن وضعية جديدة ، ولذا فان عالم الاجتماع لايعرف معرفة كاملة جميع الشرائط الاولى ، ولا كل العوامل التى تؤثر فى مجرى الاحداث ، واذن فتنبؤاته تظل ذات طابع فرضى . ان نصا ايديولوجيا يصف آفاق النمو الاجتماعى اعتمادا على وجهة نظر طبقية قد لايدخل فى حسابه جميع هذه الاعتبارات لاسيما اذا كان الامر يتعلق بتنبؤات لامد طويل ، انه فى الغالب يخطط للمستقبل اهداف الطبقة

التي يعنى بها ، ولذلك تكتسى مثل هذه التنبؤات طابعا مبسطا وحتميا .  
ولهذا عندما وصف انجلز تطور انحلال الدولة فى كتابه (من العلم الى الايثوبيا)  
فان كلماته رغم ما تتسم به من قطعية وجزم ، ما كان ينبغى ان تفهم على انها  
تنبؤ بشئ . ينبغى حدوثه مباشرة وبعد ان تستولى الطبقة العاملة على السلطة ،  
فالواقع ان البروليتاريا قد استولت على السلطة فى بلاد عديدة والدولة لم تخل  
بل زادت قوة ورسوخا . ان ماركس وانجلز قد منحنا العمل الانساني والارادة  
الانسانية اهمية كبرى فى تغيير الظروف التى يوجد عليها الانسان ، وهذا ما  
يدل على ان انجلز لم يكن فى مقدوره ان يفكر فى تنبؤ حتمى دقيق .

بين ايدينا اذن برنامج للعمل ، وصف لما ينبغى ان يحدث ، ولما على  
الطبقة العاملة ان تقوم به اذا كانت ترغب فى تحقيق امكانيات موضوعية لبنا ،  
مجتمع بدون استغلال او اضطهاد : فليست الملاحظة هنا ملاحظة عملية محض  
تدخل فى حسابها ببرودة وحياد كل الافاق مع تحديد ما لها من احتمالات ،  
اننا لانتوفر الا على وصف لافق واحد ، الافق الذى يتفق مع مثل الطبقة  
الكادحة ، ولكن لابد ان يركز الوصف على حوادث علمية ، ونشير الى بعضها  
فيما يلي :

١ - ان تطور الراسمالية سيؤدى بالضرورة الى تحويل الملكية الخاصة  
الى ملكية الدولة ثم الى ملكية المجتمع .

٢ - ان الطبقة الكادحة لا يمكنها ان تتحرر ما لم تستلم زمام السلطة ،  
وواضح ، ان لا مصلحة لهذه الطبقة فى استغلال غيرها ، من الطبقات ولذا  
فحاجتها الى الدولة ليست حاجة دائمة ، على ان التجربة تطرح امام اعيننا حادنا  
ثالثا ، ان وجود الدولة يقود بالضرورة الى بيروقراطية بقدر ما لجهاز الدولة  
من قوة ، ومن تعدد فى الوظائف .

وان جميع النظريات الايديولوجية التى لاتمتلك مثل هذه القاعدة العلمية  
الموضوعية تعتبر شعوذة يمكن وضعها فى مستوى واحد مع الايديولوجيات  
غير العلمية التى حاربها ماركس .



يطلب من :  
مطابع المغرب الكبير  
٥٢ ، شارع السنغال - الرباط  
تليفون : ٢٧٤-٥٥